

CÀMERA CLUB SABADELL



Fundat l'any 1949

BUTLLETÍ INFORMATIU TRIMESTRAL "3 PEUS"



ABRIL-MAIG-JUNY-2024

Fotos portada: Xavier Ribó (guanyador abril)
Francesc Vila (guanyador maig)
Artur Serra (guanyador juny)

Edita: Càmera Club Sabadell
Juny 2024

Equip de redacció: Daniel Graell
Trini Canals

Col·laboracions de: Joan M^a Rubió

ÍNDEX

Editorial	3
Informació	5
Activitats	6
Liiga Federació Catalana	12
Mensuals	Abril 16 Maig 19 Juny 22
Classificació General	25
Exposició Andreu Soler	26
Exposició Manel Vinyals	28

*El butlletí "3 Peus" és una tribuna oberta a la participació per a tots els socis de Càmera Club Sabadell que ho desitgin.
L'entitat, però, no s'identifica necessàriament amb l'opinió dels seus col·laboradors*

Benvolguts i benvolgudes,

Arriba l'aturada de l'estiu, temps ideal per gaudir de la nostra afició (perquè se suposa que tenim més temps lliure) i així poder preparar els temes que queden per al mensual i, especialment pel concurs de desembre, que hi hem d'anar pensant.

Aquest mes de maig s'ha acabat la 14^a Lliga de la Federació Catalana de Fotografia (FCF) on participem els socis federats. És un concurs de tema lliure al llarg de 8 mesos. En aquesta edició, Càmera Club tampoc hem assolit l'objectiu proposat en diverses ocasions, que és el de quedar per sota de la desena posició. Hem quedat classificats en 16^a posició, amb 817 punts. Però SI!, que volem agrair l'esforç als nous socis que s'han incorporat a participar. Ens consta que en la següent lliga participarem més socis i amb més força. Hem d'assolir l'objectiu! Ànims! La Lliga de la Federació Catalana de Fotografia és una ocasió més per practicar la nostra afició i donar a conèixer els fotògrafs de la nostra entitat, així com per comparar i aprendre de l'obra de companys d'altres associacions.

Setembre començarà amb la Festa Major de Sabadell i amb els actes que duem a terme més de cara a la ciutat: la Gimcana i el Plató fotogràfic. Enguany pel plató fotogràfic, l'Ajuntament ens ofereix un nou enclavament. Pensem, que serà més visible i millor que els d'altres anys, ja que es farà al vestíbul del teatre Principal.

També farem la Gimcana amb les fotos dels actes de Festa Major i les fotos de les models. Aquest any recuperem l'antiga ubicació i ho farem al voltant dels carrers de la nostra seu actual. Aprofitem per fer una crida a tots els socis que vulguin col·laborar, ajudar o donar un cop de mà, ja que entre tots la tasca és més senzilla. Podeu dirigir-vos a la Junta en aquest sentit.

Aquest mes de juny també s'ha posat en marxa, un cop renovada, la nova web de CCS, on trobareu tota la informació respecte al nostre club.

Com a novetat important hem de dir que amb motiu de la celebració del 75^é aniversari de Càmera Club Sabadell, hem organitzat

Editorial (cont.)

un concurs en l'àmbit Nacional. Concurs patrocinat per la CEF, Confederación Española de Fotografía, la FCF, Federació Catalana de Fotografia, i Torra, serveis funeraris. Com a resultat de les fotografies presentades, al mes d'octubre, es farà una exposició al Casal Pere Quart, on també hi haurà exposat informació de la nostra entitat.

Animem els socis a seguir la web, i les xarxes socials, on anem publicant les activitats que es van fent, i sobretot, a seguir les activitats que duem a terme els dilluns i els dijous a la nostra seu.

Ja només queda desitjar un bon estiu a tothom i que al setembre ens puguem retrobar tots plegats a la tornada. Salut i bon estiu!!

Gaudim de la fotografia!

Daniel Graell i Gil
President

Horari d'obertura de l'entitat

Dilluns i dijous de 19 a 20:30 h.

Servei de material d'ús gratuït per al soci

Calibrador de pantalles (colorímetre), flaix d'estudi, cisalla per tallar cartrons, estris per fer paspartú i escàner.

Plató

Els socis interessats a fer fotografies d'estudi, poseu-vos en contacte amb en **Josep M^a Berenguer** per sol·licitar dia i hora d'utilització, Correu electrònic: jm.berenguer@yahoo.es

Publicacions

Si algun soci agafa l'últim exemplar de les bases d'algun concurs, agrairiem que en faci una fotocòpia i deixi l'original a la seu de l'entitat. Gràcies.

Galeria del soci

Tots aquells socis que exposeu, publiqueu o feu algun premi fotogràfic, poseu-vos en contacte amb l'equip de redacció del butlletí i us ho publicarem per fer-ne ressò.

Cursos de fotografia

- Iniciació a la fotografia (en curs)
 - Cursos d'Adobe Lightroom (en preparació)
- (Més informació a la pàg. 10 d'aquest butlletí)

Agenda

Si voleu incloure notícia o proposta d'alguna activitat a l'agenda de CCS, podeu adreçar-vos a: ccs@cameraclubsabadell.cat

Concurs social mensual (format digital)

Juliol- Tema: **"Barrido"**

Lliurament: **dilluns 1 de juliol** i veredicta: dijous 4 de juliol.

Octubre - Tema: **Marines**. Lliurament: **dilluns 7 d'octubre**. Veredicta: dijous 10 d'octubre.

Novembre - Tema: **Festes populars i/o espectacles**. Lliurament: **dilluns 4 de novembre**. Veredicta: dijous 7 de novembre.

Per enviar les fotografies en format digital (via e-mail o web):

concursos@cameraclubsabadell.cat
<http://www.cameraclubsabadell.cat/web/mensuals.html>

Els comentaris del mensual es fan a la seu social del club. Us hi esperem!

MOLT IMPORTANT !!!

Identifiquen tant arxius digitals com les fotografies en paper amb el vostre

Nom_Cognom-1, Nom_Cognom-2

Mides arxius digitals: formats horitzontals: **amplada màxima: 1920 píxels**

formats verticals: **alçada màxima 1080 píxels**

Activitats

FALLO i COMENTARIS DELS MENSUALS

Continuant amb el que s'ha fet al primer trimestre d'enguany, s'han efectuat en primer lloc els fallos de les fotos presentades per part del jurat i posteriorment es fan els comentaris de les fotos de cada mes del segon trimestre del concurs social mensual a la seu de Càmera Club. Aquesta activitat ens permet reunir-nos per compartir punts de vista i aprendre dels comentaris del nostre company Joan M^a Rubió, tot passant una bona estona.



EXPOSICIÓ DANIEL GRAELL:

EXPOSICIÓ

Daniel Graell Fotografia

Instagram @daniel.graell

Instagram @dani_graell_photo

Facebook: <https://www.facebook.com/daniel.graell>

Lidmind: <https://litmind.cat/danigraell>
500px: https://500px.com/p/Dani_Graell

Presentació d'imatges en gran format, impreses en tela, que fa sensació de tela de pintura i muntat sobre bastidor de fusta.

Fotografies amb aspecte pictòric.

Sabadell, Març 2024

Amb el suport de:



SESSIÓ NU_ABRIL

El passat mes d'abril es va fer una sessió fotogràfica del tema nu, al plató de la seu del Càmera Club Sabadell, organitzada pel company Josep M^a Berenguer i on diversos sòcics hi van participar. Aquestes dues fotos són una representació de les fotos que s'hi van poder fer.



SORTIDA MATINAL BARCELONA I REMOLAR_FILIPINES



FIRA MODERNISTA DE TERRASSA

La Fira Modernista de Terrassa, és la gran festa del Modernisme català. Un sorprenent viatge al passat per reproduir l'esplendor modernista de Terrassa de finals de segle XIX i principis del XX. Personatges singulars, recreacions històriques, artesans tradicionals, visites als principals edificis modernistes, exposicions, espectacles i sobretot la calor de la gent que protagonitza la Fira al carrer amb els seus vestits d'època, us ofereixen l'oportunitat de viure una experiència única. L'Ajuntament de Terrassa va impulsar la Fira Modernista de Terrassa el 2003 amb l'objectiu de recuperar la vella tradició de la Fira de Primavera, que es va institucionalitzar a Terrassa el 1228 per un privilegi del rei Jaume I. Des de l'any 2007, la Fira Modernista de Terrassa està declarada per la Generalitat de Catalunya com a festa local d'interès turístic.

El passat 11 i 12 de maig alguns companys van anar a captar l'ambient de la fira, fent moltes bones fotografies. Aquest és un petit recull del que va donar de sí la seva presència.



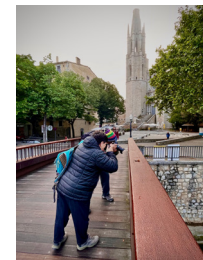
Activitats

GIRONA TEMPS DE FLORS.

Un any més Girona torna a lluir amb Temps de Flors, una festa que omple la ciutat de color, d'alegria i de vida. Cada pati i cada racó es converteixen en un quadre únic on la natura i l'art es troben per crear espectacles visuals inoblidables. Temps de Flors parla del tarannà creatiu de la gent de Girona. Aquest any també parla del caràcter innovador. La situació de sequera que afecta el nostre país ha posat a prova la capacitat d'adaptació i resiliència. S'han incorporat mesures com l'ús d'esponges absorbents per estalviar aigua, i des de fa mesos, diferents dipòsits recullen l'aigua de pluja per poder-la aprofitar. Dues accions que permeten preservar aquest recurs tan preuat i que són mostra del compromís amb la sostenibilitat. Temps de Flors és més que una simple festa. És una tradició arrelada a la ciutat que, a més de generar un impacte econòmic molt important, la posiciona com una ciutat moderna, dinàmica i admirada com a marc monumental que no té comparació.



Alguns sòcics hi han anat ben de matinada, per poder gaudir de la bona llum i la poca gent.

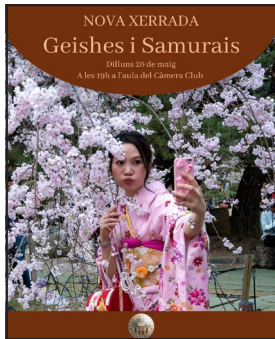


Activitats

Xerrada Geishes i Samurais al maig a càrrec de Joan M^a Rubió

El company Joan M^a Rubió, ha fet una xerrada de les seves experiències viscudes d'un viatge al Japó.

Ha estat molt interessant i ha comptat amb la presència de nombrosos sòcis, que han passat una bona estona.



Participació de Daniel Graell a SoleràsArt



Assamblea Ordinària Càmera Club Sabadell 2024

El dijous 6 de juny es va realitzar l'Assamblea Ordinària de forma presencial on hi van participar 27 socis, dels quals 6 amb delegació de vot.



Activitats

CURSOS DE FOTOGRAFIA

Aquest 2023 tornen els cursos d'Iniciació a la fotografia i de Lightroom, a càrrec dels nostres companys Andreu Soler i Gilbert López respectivament.

Un curs d'iniciació a la fotografia ja és en marxa des del febrer, però és previst de fer-ne més properament.

Els cursos de Lightroom, tant de nivell 1 (inicial) com 2 (avançat) estan en preparació i s'iniciaran en breu. Les dates d'inici es comunicaran oportunament.

Aquí en teniu més informació. (també a la web: <http://www.camerclubsabadell.cat/web/cursetsallers.html>)

CURS BÀSIC D'INICIACIÓ A LA FOTOGRAFIA DIGITAL

(Andreu Soler)

Aprentatge dels principis bàsics de fotografia, coneixement i aplicació de les prestacions de la càmera (aconsellem que porteu la vostra per anar practicant des de bon començament), tècniques, composició i estètica fotogràfica, i post-producció d'imatges amb Photoshop.

- Us hi podeu apuntar a la web o demanar més informació per privat al Whatsapp 654870843.
- Places limitades a 10 persones per curs i un mínim de 4.
- Els cursos seran de 30h, sessions de 3h (de 19 a 21h), un dia a la setmana.
- Durant curs, programarem un parell de sortides per fer pràctiques amb la càmera.
- Es recomana portar un portàtil a classe per seguir les pràctiques.

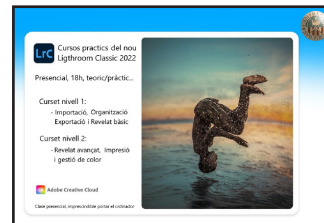


CURSOS DE LIGHTROOM CLÀSSIC 2023

Nivells bàsic i avançat (Gilbert López)

Aprentatge de tot el procés de gestió i edició de fotografies, revelat, gestió de color i impressió fotogràfica a través d'aquest programari.

- Us hi podeu apuntar a la web o demanar més informació per privat al Whatsapp 609777608 o gilbert.cursets@gmail.com .
- Places limitades a 10 persones per curs i un mínim de 4.
- Els cursos seran de 18h+1dia, en 6 sessions de 3h (de 18:15 a 21:15h), un dia a la setmana.
- Un cop acabat el curs, programarem al mes següent un dia extra, per aclarir dubtes inicials que puguin sortir al treballar sols a casa.
- Els alumnes rebran un pen-drive amb tot el material necessari per seguir el curs en qüestió.
- Es recomana portar un portàtil a classe per seguir les pràctiques.



Lliga Federació Catalana_16ena posició

CÀMERA CLUB SABADELL

#	Fotògraf	Punts
1	Garcia Coronado, Jesus	147
2	Graell Gil, Daniel	144
3	Fernández Tenorio, Didac	135
4	Montes Alcaraz, Mercè	135
5	PITA SABIN, Luciano	133
6	Hernando Martinez, Ricard	133
7	De Haro Sánchez, Luis	132
8	Mallol Garcia, Alfons	126
9	López Comas, Antoni	126
10	Fuentes Hernández, Francisca	110
11	López Hernández, Carmen	100
12	Camarasa Gallego, Pilar	93
13	VENTAYOL DOMENECH, FRANCESC	89
14	Rifé Rueda, Mònica	81
15	Mancera Monterrubio, Jesús	30
16	González Carbó, Jordi	18
17	Codina Capdevila, Ricard	6



Jesús García_22 punts



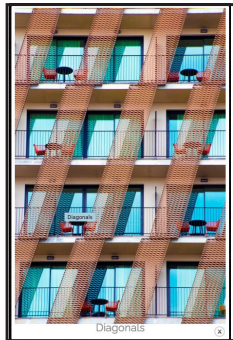
Daniel Graell_22 punts



Luis de Haro_24 punts



Didac Fernandez_22 punts



Mercè Montes_23 punts



Luciano Pita_22 punts



Ricard Hernandez_22 punts

Lliga Federació Catalana



Alfons Mallof_19 punts



Antoni López_24 punts



Francisca Fuintres_21 punts



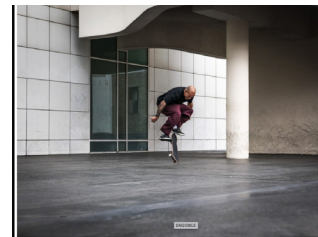
Carmen López_22 punts



Pi- lar Camarasa_21 punts



Frances Ventallol_20 punts



Mónica Rifé_18 punts



Jesús Mancera_17 punts



Jordi Gonzalez_18 punts



Ricard Codina_6 punts

Classificació mensual abril

Tema: Nocturna

COMPOSICIÓ DEL JURAT 2024

MARC GRAUPERA, JOAN MARIA RUBIÓ, JOSEP MARIA FONTANET i ELVIRA COMA .

NOTA: L'entitat queda exempta de tota responsabilitat penal amb totes les obres presentades en tots els concursos socials.

LLIURAMENT FOTOGRAFIES

En format digital: via correu electrònic (concursos@camerclubsabadell.cat), via web (<http://www.camerclubsabadell.cat/web/enviament-fotos.html>) o amb un llapis de memòria a la seu de CCS el dilluns previ al dijous del veredict, de 7 a 9 de la tarda (avisar enviant un missatge a concursos@camerclubsabadell.cat).

El veredict començarà puntualment a les 19 h del dijous corresponent.

CANVIS DE CATEGORIA

Revàlida de categoria:

2ª categoria	150 punts
1ª categoria	200 punts
Categoria d'Honor	250 punts

Ascens de categoria:

De 3ª a 2ª categoria	150 punts
De 2ª a 1ª categoria	200 punts
De 1ª a Categoria d'Honor	250 punts

Classificació Abril		
Xavier Ribó Rull	Tercera	30
Paqui Fuentes Hernández	Segona	29
Jesús García Coronado	Primera	29
Helleke	Segona	28
Lluís De Haro Sánchez	Tercera	27
Daniel Graell i Gil	Honor	26
Albert Franco Morera	Primera	25
Andreu Soler Monells	Primera	24
Trini Canals Parelló	Honor	24
Mercè Montes Alcaraz	Primera	23
Josep Almagro Bernal	Primera	23
Francesc Ventanyol Domènech	Segona	22
Francesc Vila Casañas	Primera	21
Didac Fernández Tenorio	Segona	21
Ricardo Hernando Martínez	Segona	21
Daniel Díaz Cervantes	Tercera	21
Carmen López Hernández	Tercera	20
Indaleci Llorenç de Sola	Primera	20
Ricard Codina Capdevila	Segona	19
Florenci Salvans Mestre	Tercera	19
Jordi González Carbó	Primera	18
Joan Gil Chafer	Segona	18
Josep Cruz Mompó	Segona	17
Miguel Martínez Palacín	Primera	17
Pilar Camarasa Gallego	Primera	16
Artur Serra i Salvat	Tercera	16
Ramon Torres Arjona	Tercera	15
Luciano Pita Sabin	Primera	14
Andreu Rimblas Bellosta	Tercera	12
José Luís López Montejano	Segona	11
Alfons Mallol Garcia	Tercera	9
Salvador Terradellas Bosch	Segona	9

Classificació mensual maig

Tema: Retrat

Classificació Maig		
Francesc Vila Casañas	Primera	30
Jesús García Coronado	Primera	29
Albert Franco Morera	Primera	29
Daniel Graell i Gil	Honor	28
Luciano Pita Sabin	Primera	28
Andreu Soler Monells	Primera	27
Paqui Fuentes Hernández	Segona	26
Helleke	Segona	25
Trini Canals Parelló	Honor	24
Indaleci Llorenç de Sola	Primera	24
Florenci Salvans Mestre	Tercera	22
Salvador Terradellas Bosch	Segona	22
Joan Gil Chafer	Segona	21
Carmen López Hernández	Tercera	20
Jordi González Carbó	Primera	20
Mercè Montes Alcaraz	Primera	19
Manel Vinyals Adell	Segona	19
Jesús Mancera Monterubio	Tercera	19
Josep Almagro Bernal	Primera	18
Domingo José Matarin Hernández	Tercera	18
Cristina Ullan Comes	Tercera	18
Didac Fernández Tenorio	Segona	17
Artur Serra i Salvat	Tercera	15
Lluís De Haro Sánchez	Tercera	15
Alfons Mallol Garcia	Tercera	14
Andreu Rimblas Bellosta	Tercera	13
Ricard Codina Capdevila	Segona	12
Ricardo Hernando Martínez	Segona	12
Josep Cruz Mompó	Segona	11
Ramon Torres Arjona	Tercera	11
Francesc Ventanyol Domènech	Segona	10
Pilar Camarasa Gallego	Primera	9
Miguel Martínez Palacín	Primera	9

Classificació mensual juny

Tema: Escales (B/N)

Classificació Juny		
Artur Serra i Salvat	Tercera	30
Helleke	Segona	29
Jesús García Coronado	Primera	28
Albert Franco Morera	Primera	28
Carmen López Hernández	Tercera	26
Trini Canals Parelló	Honor	26
Daniel Graell i Gil	Honor	25
Luciano Pita Sabin	Primera	25
Francesc Vila Casañas	Primera	24
Francesc Ventanyol Domènech	Segona	24
Andreu Soler Monells	Primera	23
Daniel Díaz Cervantes	Tercera	23
Josep Almagro Bernal	Primera	22
Florenci Salvans Mestre	Tercera	22
Paqui Fuentes Hernández	Segona	21
Ramon Torres Arjona	Tercera	21
Lola	Tercera	21
Ricardo Hernando Martínez	Segona	20
Josep Cruz Mompó	Segona	20
Joan Gil Chafer	Segona	18
Manel Vinyals Adell	Segona	18
Indaleci Llorenç de Sola	Primera	16
Didac Fernández Tenorio	Segona	15
Ricard Codina Capdevila	Segona	15
Pilar Camarasa Gallego	Primera	12
Jordi González Carbó	Primera	11
Salvador Terradellas Bosch	Segona	11
Alfons Mallol Garcia	Tercera	10
Andreu Rimblas Bellosta	Tercera	9

Puntuació Jurat i Classificació

Tema: Nocturna

Mensual Abril						
Nom	Descripció de l'arxiu	Número	Punts	Descripció de l'arxiu	Número	Punts
Albert Franco Morera	La Mola	56	25	Pont en Blau	55	22
Alfons Mallol García	Costa	49	9	Casteller	50	9
Andreu Rimblas Bellosta	Penombra	3	12	Processó Capirots	4	10
Andreu Soler Monells	Entrada Metro	61	24	Noia amb farolet	62	13
Artur Serra i Salvat	Estelada	9	16	El meu carrer	8	14
Carmen López Hernández	Campanar i lluna	47	20	Edifici blau al port	48	15
Daniel Díaz Cervantes	Parada Bus	30	21	Sant Félix	29	12
Daniel Graell i Gil	Calella de Palafrugell	53	26	Grua al port	54	19
Didac Fernández Tenorio	Milla Frankfurt	16	21	Tibidabo	15	16
Florenci Salvans Mestre	Cercle Iluminós	40	19	Globus Vermell	39	14
Francesc Ventanyol Domènech	Edifici al port	42	22	Ermita	41	12
Francesc Vila Casañas	Paddock i lluna	7	21	Dança de la Mort	6	16
Helleke	Farola i senyor	33	28	Benzinera	34	15
Indaleci Llorenç de Sola	Montserrat	36	20	Parc Catalunya	35	15
Jesús García Coronado	Hotel Vela i noies	20	29	Músic al Gòtic	19	26
Joan Gil Chafer	Dubai	22	18	Las Vegas	21	18
Jordi Gonzàlez Carbó	Pont Besalú	38	18	Passeig Manresa	37	9
José Luis López Montejano	Edifici en grog	45	11	Falles	46	10
Josep Almagro Bernal	Mercat Central	32	23	Vaixell de vela	31	19
Josep Cruz Mompó	Lleó i façana	12	17	Plaça Major	13	11
Lluís De Haro Sánchez	Camp lavamda	57	27	Pont Holanda	58	13
Luciano Pita Sabin	Noia passeig nocturn	25	14	Farola i senyora	26	10
Mercè Montes Alcaraz	Castell i pont	10	23	Torre Aigua i focs	11	17
Miguel Martínez Palacín	Noria	52	17	Barceloneta	51	17
Paqui Fuentes Hernández	Aeri al port	59	29	Portalada	60	20
Pilar Camarasa Gallego	Font Madrid	17	16	Pont Lió	18	11
Ramon Torres Arjona	Ajuntament SBD	5	15			
Ricard Codina Capdevila	Mercat Nadal	2	19	Estrasburg la nit	1	10
Ricardo Hernando Martínez	Tibidabo	43	21	Ajuntament SBD	44	20
Salvador Terradellas Bosch	Farola	14	9			
Trini Canals Parelló	Passeig Arc del Triunf	23	24	Darrera el vidre	24	18
Xavier Ribó Rull	Aurora Boreal	27	30	Circumpolar	28	25

Vegeu la galeria completa a: <https://photos.app.goo.gl/vKwPChBZqFQUGYoc7>

Crítica mensual d'Abril

Tema: Nocturna

1er. 30 punts. Xavier Ribó. Les aurores boreals són un recurs segur per la seva lluminositat i espectacularitat. Són aposta segura si s'hi afegeix una excel·lent exposició i una composició ben correcta. La primera posició està justificada.



2on. 29 punts. Jesús García. És una foto remarkable. El blanc i negre és totalment impecable amb uns blancs preciosos, una inacabable gamma de grisos i uns negres foscos com la gola del llop.



3er. 29 punts. Paqui Fuentes. Un paisatge ben resolt d'exposició i prou. No hi ha zones cremades i té textures a les ombres. La composició és molt estàtica, l'horitzó està massa centrat i els tres elements principals no són precisament el millor "sky-line" del món.





4rt. 28 punts. Helleke. Un minimalisme que es fa mirar d'entrada, un blanc i negre que no aconseguix l'excel·lència però no li falta gaire. La col·locació dels dos elements principals desequilibra el pes de l'escena i carrega massa a l'esquerra. Hi falta algun petit punt lluminós a la dreta que faci de contrapès.



5è. 27 punts. Lluís de Haro. En Lluís segueix en la seva línia i presenta la seva espectacular interpretació d'un camp d'espigol. Les rengleres del conreu i les dominants dels núvols porten directament cap al punt d'atenció. Aquest, encara que no és cap objecte extraordinari, dóna raó de ser a la confluència de les línies.



Per últim 6è. amb 26 punts. Jesús García. Aquesta foto d'en Jesús té millor composició que la seva anterior però ja està bé amb menor puntuació però no amb tanta diferència, està una mica mal pagada. El jurat potser ha quedat enlluernat per la lluminositat de la paret damunt del cap del guitarrista. Té raó, és massa clara: amb un to menys llampant hauria pogut quedar ben bé en tercera posició.

Joan Maria Rubió

Puntuació Jurat i Classificació

Tema: Retrat

Mensual Maig 2024						
Nom	Descripció de l'arxiu	Número	Punts	Descripció de l'arxiu	Número	Punts
Albert Franco Morera	Noia amb Hijab	32	29	Noia rient	33	21
Alfons Mallol García	Soldat	49	14	Noia amb mitjes	48	10
Andreu Rimblas Bellosta	Nil	8	13	Ombra	9	13
Andreu Soler Monells	Nostalgia	65	27	Noia i reflexe	64	23
Artur Serra i Salvat	Artut	4	15	Conxa	5	8
Carmen López Hernández	Noia tocant cabells	62	20	Noia de perfil	63	17
Cristina Ullan Comes	Drac Queen	26	18	Noi samarreta negra	27	16
Daniel Graell i Gil	Model oriental	50	28	Ballarina	51	23
Didac Fernández Tenorio	Senyor amb turbant	7	17	Senyor amb gorro	6	14
Domingo José Matarin Hernández	Noia cabell curt	24	18	Noia vestit blanc	25	13
Florenci Salvans Mestre	Nena fantasia	53	22	Nena maquillada	52	20
Francesc Ventanyol Domènech	Noia pensativa	35	10	Dona conformada	34	9
Francesc Vila Casañas	Senyor amb gorra	10	30	Senyor jersey ratllat	11	12
Helleke	Noia i rodona vermella	59	25	Noia jersey verd	58	25
Indaleci Llorenç de Sola	Noia vestit trurquesa	19	24	Noia vestit negra	18	22
Jesús García Coronado	Senyor amb bombí	28	29	Noia amb cua	29	26
Jesús Mancera Monterubio	Model Kiara	45	19	Bailarina	44	16
Joan Gil Chafer	Senyora amb mocador	12	21	Senyora indú rient	13	21
Jordi González Carbó	Model cabellera negra	30	20	Model camisa blanca	31	9
Josep Almagro Bernal	Nena menjant un pal	39	18	Nena mirant amunt	38	14
Josep Cruz Mompó	Model Kiara	15	11	Noia fumadora	14	10
Lluís De Haro Sánchez	Model pensant	60	15	Senyora turbant blau	61	8
Luciano Pita Sabin	Noia ulls tancats	23	28	Senyor amb dextral	22	13
Manel Vinyals Adell	Model amb vel negra	2	19	Model braços amunt	3	17
Mercè Montes Alcaraz	Senyor turbant blau	55	19	Noia turbant lila	54	13
Miguel Martínez Palacín	Noia enjoiada	37	9	Atraient al turista	36	8
Paqui Fuentes Hernández	Model i chupa chups	46	26	Senyor guinyant l'ull	47	15
Pilar Camarasa Gallego	Amigues	42	9	Senyora cabell curt	43	8
Ramon Torres Arjona	Tristot	41	11	Cap pelat	40	10
Ricard Codina Capdevila	Geisha	20	12	Fotograf	21	11
Ricardo Hernando Martínez	Senyor barba bin	56	12	Mare i nen	57	8
Salvador Terradellas Bosch	Noia amb turbant blanc	1	22			
Trini Canals Parelló	Noia ulls clars	16	24	Senyor espasa	17	16

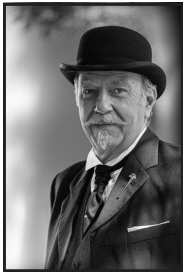
Vegeu la galeria completa a: <https://photos.app.goo.gl/DtqPbKRKMcJw2m9B8>

Crítica mensual de maig

Tema: Retrat



1er. 30 punts. Francesc Vila. En Francesc porta un retrat correctíssim. Amb una mica menys d'espai a la dreta quedaria una composició més equilibrada. Jugant amb la potència i col·locació de la font de llum de la dreta, potser augmentant-la una mica i apujant-la, s'haurien potenciat els volums i donat més profunditat a la imatge que ara queda una mica plana.,



2on. 29 punts. Jesús García. És un blanc i negre impecable com sempre ho treballa en Jesús. És totalment adequat a la personalitat del model. La imatge seria més correcta girant-la. Llavors s'haurien d'enfosquir les zones massa blanques del fons. Situades a la dreta tindrien massa importància i enlluernarien.



3er. 29 punts. Albert Franco. La composició és excel·lent i el fet d'orientar la mirada cap a l'esquerra provoca més interès. Els negres tenen unes textures esplèndides. Amb una petita font de llum a la dreta, que perfilés el cap i l'esquena, la imatge guanyaria volum.

4rt. 28 punts. Luciano Pita. Els braços fan un ball de línies que porten directament al ulls. Aquests estan tancats però són el complement perfecte al posat somniador de la noia. L'exposició està perfectament resolta.



5è. 28 punts. Daniel Graell. En Daniel ha compostat perfectament deixant senceres les mans i marcant un camí amb els braços que porta directament als ulls. Aquests no tenen l'expressivitat gaire gran i miren sense expressar cap mena de sentiment. És un retrat molt correcte que, amb una composició més restrictiva, retallant a baix on s'acaben els cabells, i a dalt a mig front, hauria quedat en primer lloc.



6è. 27 punts. Andreu Soler. Aquest retrat amb llum natural li treu l'artificiositat de les fotos d'estudi. El diafragma totalment obert fa que l'ull dret de la model ja quedi fora de focus i quedi ben definida la textura de l'escorça de l'arbre. Aquest arbre, molt lluminós, distreu una mica massa, sort que està a l'esquerra de la imatge.



Joan Maria Rubió

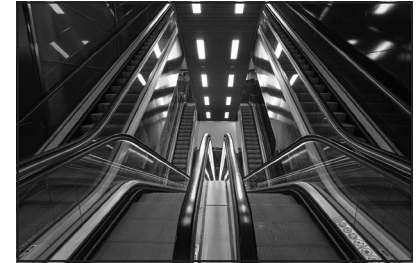
Puntuació Jurat i Classificació

Tema: Escales (B/N)

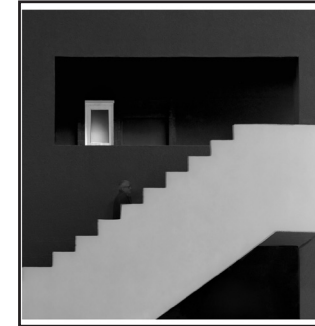
Mensual Juny							
Nom	Descripció de l'arxiu	Número	Punts	Nom2	Descripció de l'arxiu2	Número2	Punts2
Albert Franco Morera	Noi a dalt escala	47	28	Albert Franco Morera	Escala cargol	46	27
Alfons Mallol Garcia	Escala cargol pedra	32	10				
Andreu Rimblas Bellosta	Escala indultada	35	9	Andreu Rimblas Bellosta	Art urbà	34	9
Andreu Soler Monells	Escala 2 noies	40	23	Andreu Soler Monells	Sra amb cotxet	41	20
Artur Serra i Salvat	Mecàniques	24	30	Artur Serra i Salvat	Metro	25	17
Carmen López Hernández	Escales i sra contrallum	54	26	Carmen López Hernández	Escala Palau Modernista	55	16
Daniel Díaz Cervantes	Escala cargol contrallum	2	23	Daniel Díaz Cervantes	Escala mecànica cargol	1	17
Daniel Graell i Gil	Escalinata al cel	14	25	Daniel Graell i Gil	Escala esquena blanca	15	17
Didac Fernández Tenorio	Escala i llums rodones	8	15	Didac Fernández Tenorio	Escala cargol i cuadros	7	13
Florenci Salvans Mestre	Sra baixant escala	50	22	Florenci Salvans Mestre	Palau i Sra	51	19
Francesc Ventanyol Domènech	Escala Museu	9	24	Francesc Ventanyol Domènech	Escala Castell	10	22
Francesc Vila Casañas	Parets curvades i escala	29	24	Francesc Vila Casañas	Mecàniques	28	19
Helleke	Escala 1 finestra	48	29	Helleke	Escala 4 finestres	49	24
Indaleci Llorenç de Sola	Arc i escales	45	16	Indaleci Llorenç de Sola	Escala a la farola	44	9
Jesús García Coronado	Brecha de escaleras	31	28	Jesús García Coronado	Baixant Diagonals	30	23
Joan Gil Chafer	Pou Jaipur	27	18	Joan Gil Chafer	Congost Mont-Rebei	26	12
Jordi González Carbó	Encreuament d'escales	42	11	Jordi González Carbó	Escala foradada	43	11
Josep Almagro Bernal	Semicercle i escala	18	22	Josep Almagro Bernal	3 escales mecàniques	19	15
Josep Cruz Mompó	Escalinata cap a Esglesia	4	20	Josep Cruz Mompó	Escala ziga zaga	3	16
Lola	Avall	39	21	Lola	Amunt	38	18
Luciano Pita Sabin	Escales arbres i pilota	5	25	Luciano Pita Sabin	Noia ballant	6	21
Manel Vinyals Adell	Escalinata amb public	12	18	Manel Vinyals Adell	Escala bora riu	13	10
Paqui Fuentes Hernández	Baixant escales	37	21	Paqui Fuentes Hernández	Escala cargol quadrada	36	13
Pilar Camarasa Gallego	Escala pedra creuada	52	12	Pilar Camarasa Gallego	Pujant escales	53	10
Ramon Torres Arjona	Mercat interior	23	21	Ramon Torres Arjona	Mercat Central	22	12
Ricard Codina Capdevila	Escala mecanica i noia	21	15	Ricard Codina Capdevila	Masia abandonada	20	13
Ricardo Hernando Martínez	Fotografian escales	33	20				
Salvador Terradellas Bosch	Escala 2 baranes ferro	11	11				
Trini Canals Parelló	Escala Palau i noies	16	26	Trini Canals Parelló	Escales al sostre	17	19

Vegeu la galeria completa a: <https://photos.app.goo.gl/VgFJP8aVaJJEgmjb9>

1er. 30 punts. Artur Serra. Una superba passada a blanc i negre i una simetria exacta la fan digna dels primers llocs. És una foto minimalista encara que no ho sembli: té l'imprescindible que demana el tema i només li sobra el petit reflex d'una persona a la barana de vidre.

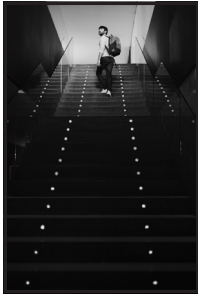


2ona. 29 punts. Helleke. Aquesta imatge està mal pagada. Té un equilibri de masses totalment aconseguit i unes textures perfectes a totes les superfícies. La subtil presència de la persona que puja per l'escala li dona un plus excepcional. Els graons i la part inferior de l'escala presenten un perfil gris que ha provocat una opinió negativa d'algun membre del jurat.



3er. 28 punts. Jesús García. En Jesús porta un blanc i negre de factura impecable. L'escala cedeix el protagonisme i encamina la mirada cap a la figura fosca. El joc de blancs i grisos de les figures geomètriques de les parets enquaden màgicament la persona.





4rt. 28 punts. Albert Franco. La progressió ascendent de foscots a clars és totalment natural. L'escala està molt potenciada per les fileres de llums, que li donen molta presència i protagonisme, fent que la figura humana, que és el que sempre atrau més la mirada, no tingui tanta importància.



5è. 27punts. Albert Franco. L'Albert presenta una imatge ben tallada. Cap lateral de la foto dóna la impressió d'estar escapçat. Les línies dominants menen cap a un punt d'interès que, per sort, no està al centre de la imatge però que, amb menys sort, no té gaire interès.



Per últim, 6ena amb 26 punts. Trini Canals. La Trini també ha retallat bé. La imatge té una exposició i una nitidesa remarcables. La llum és molt uniforme i li treu una mica de volum. L'element humà li afegeix un pèl d'interès però seria preferible que hi hagués una sola persona.


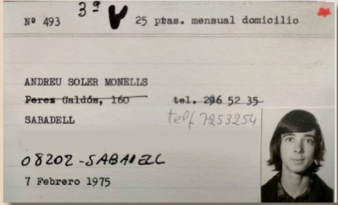
Joan Maria Rubió

Classificació General

Classificació General Mensual Juny - 2024																
Total concursants:	Mensual:	35	36	32	32	33	29							Anual	42	Puntuació
Nom	Categ.	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Set.	Oct.	Nov.	Dec.	Total	% Promig	Mitja	
Paqui Fuentes Hernández	Segona	29	28	30	29	26	21						163	100	27	
Francesc Vila Casañas	Primera	25	25	29	21	30	24	0	0	0	0	0	154	94	26	
Daniel Graell i Gil	Honor	26	27	22	26	28	25						154	94	26	
Jesús García Coronado	Primera	22	22	24	29	29	28	0	0	0	0	0	154	94	26	
Helleke	Segona	24	26	22	28	25	29						154	94	26	
Andreu Soler Monells	Primera	26	24	28	24	27	23						152	93	25	
Albert Franco Morera	Primera	22	30	16	25	29	28	0	0	0	0	0	150	92	25	
Artur Serra i Salvat	Tercera	24	20	19	16	15	30						124	76	21	
Josep Almagro Bernal	Primera	24	21	14	23	18	22						122	75	20	
Didac Fernández Tenorio	Segona	21	20	27	21	17	15	0	0	0	0	0	121	74	20	
Florenci Salvans Mestre	Tercera	20	16	21	19	22	22						120	74	20	
Carmen López Hernández	Tercera	25	14	15	20	20	26	0	0	0	0	0	120	74	20	
Trini Canals Parelló	Honor		17	28	24	24	26						119	73	20	
Francesc Ventanyol Domènech	Segona	25	16	21	22	10	24	0	0	0	0	0	118	72	20	
Mercè Montes Alcaraz	Primera	28	29	18	23	19	0	0	0	0	0	0	117	72	20	
Luciano Pita Sabin	Primera	14	20	15	14	28	25						116	71	19	
Ricard Codina Capdevila	Segona	14	26	29	19	12	15						115	71	19	
Ricardo Hernando Martínez	Segona	20	16	26	21	12	20	0	0	0	0	0	115	71	19	
Jordi González Carbó	Primera	24	21	16	18	20	11						110	67	18	
Josep Cruz Mompó	Segona	14	21	24	17	11	20	0	0	0	0	0	107	66	18	
Joan Gil Chafer	Segona	22	12	14	18	21	18						105	64	18	
Pilar Camarasa Gallego	Primera	22	19	25	16	9	12						103	63	17	
Daniel Díaz Cervantes	Tercera	18	22	9	21	0	23	0	0	0	0	0	93	57	16	
Lluis De Haro Sánchez	Tercera	27		23	27	15							92	56	15	
Indaleci Llorenç de Sola	Primera		19	11	20	24	16	0	0	0	0	0	90	55	15	
Xavier Ribó Rull	Tercera	12	17	27	30								86	53	14	
Alfons Mallol Garcia	Tercera	12	20	20	9	14	10						85	52	14	
Salvador Terradellas Bosch	Segona	11	15	9	9	22	11	0	0	0	0	0	77	47	13	
Ramon Torres Arjona	Tercera	12			15	11	21						72	44	12	
Andreu Rimblas Bellosta	Tercera		18	19	12	13	9						71	44	12	
Domingo José Matarín Hernández	Tercera	21	12	17		18	0	0	0	0	0	0	68	42	11	
Josep Maria Berenguer	Honor	30	19	17									66	40	11	
Miguel Martínez Palacín	Primera	13	18		17	9	0	0	0	0	0	0	57	35	10	
José Luis López Montejano	Segona	19	23		11	0	0	0	0	0	0	0	53	33	9	
Laia Balart de los Inocentes	Tercera	17		22		0	0	0	0	0	0	0	39	24	7	
Albert García Sala	Tercera	27	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38	23	6	
Manel Vinyals Adell	Segona				19	18							37	23	6	
Cristina Ullan Comes	Tercera		15			18							33	20	6	
Jesús Mancera Monterubio	Tercera	0	12	0	0	19	0	0	0	0	0	0	31	19	5	
Albert Blasi Pujol	Tercera	23											23	14	4	
Lola	Tercera		0	0	0	21							21	13	4	
Albert Rossinyol Fabregas	Tercera	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	11	3	


Exposició Andreu Soler

NOVA EXPOSICIÓ!
Andreu Soler
Dimecres 15 de maig
A les 19h a la seu del Càmera Club



Balsareny

2008-2014



El primer contacte que vaig tenir amb la fotografia al col·legi, on el Sr. Monistrol ens va fer un cursat a classe. Després, una monitora de l'esplai me'n va seguir explicant coses i em va fer anar practicant fins que als 15 anys vaig tenir la meua primera càmera, una Petri 7SII, i em vaig fer soci de Càmera Club Sabadell, on he estat fins ara.

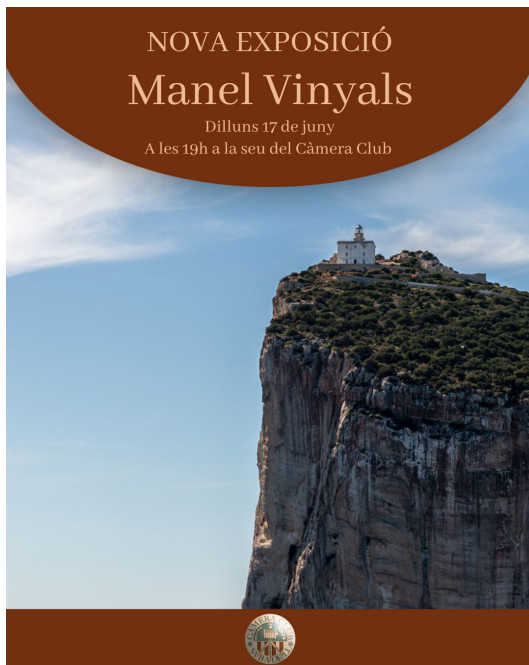
Entenc la fotografia totalment com un hobby i això m'ha acompanyat sempre. No tinc un tipus de foto preferit, tan aviat faig un retrat com un cotxe corrent o fotos d'un aplec.

Aquestes fotografies són de la passada de la Festa dels Traginers de Balsareny, entre els anys 2008 i el 2014. Les fotos marquen una mica tant l'evolució tècnica de les càmeres digitals que he tingut com la meua pròpia en l'ús de Photoshop al llarg d'aquests anys.

Exposició Andreu Soler



Exposició Manel Vinyals



Manel Vinyals i Maite González

Vaig néixer a Sabadell, al Carrer Cellers n. 28, el 3 de juliol de 1952. A una edat, entre 14 i 16 anys vaig començar a interessar-me per la fotografia, com una manera de conservar imatges, que serviran per recordar moments.

Sempre he estat atret pels aparells tecnològics i un dia vaig mirar l'aparador de la tenda del Llobet que hi havia al davant de l'església de la Puríssima. Hi havia una YASHICA Electro 35 de la que em vaig quedar meravellat, el 1967.

Al cap d'uns mesos vaig poder-me comprar una càmera, una YASHICA TL Super amb una òptica de 50mm i 1,4 d'obertura, sense cap mena de formació vaig començar a fer fotografia, a més també vaig decidir revelar-me les fotografies. Resultat un desastre, la càmera i la voluntat no ho son tot.

Vaig millorar un mica quan vaig passar-me a les diapositives i em van regalar una Nikon 601, però vaig perdre l'interès per la fotografia fins que, CLIK >PC>Monitor, fàcil, econòmic i bons resultats.

Fa uns 10 anys vaig arribar al CCS i em trobo satisfet de la millora de les meves fotografies.

A principis de maig del 2024 vaig fer, amb la meva muller, un viatge de 10 dies pel nord de Sardenya. He portat unes quantes fotografies del que vaig veure. Espero poder transmetre alguna cosa del que vaig sentir.

Manel Vinyals

Exposició Manel Vinyals



Devolució de les obres

Les fotografies que s'han presentat als concursos de Càmera Club Sabadell s'han de recuperar, per part de l'autor, en un termini màxim de tres mesos, passats els quals CCS es reserva el dret de dipositar-les en un punt blau.

Crida als socis

Si algun soci vol participar en les activitats que organitza la Junta, en alguna secció en concret o vol proposar una activitat nova, només cal que faci arribar les seves inquietuds a:

ccs@cameraclubssabadell.cat

Feu-nos arribar els vostres articles

Us recordem que aquest butlletí és a l'abast de qualsevol soci que vulgui publicar articles de qualsevol caire, sobre fotografia o sobre la nostra entitat, sempre i quan no traspassi la línia vermella de l'educació. Ens podeu fer arribar els vostres articles a l'adreça electrònica:

ccs@cameraclubssabadell.cat



CÀMERA CLUB SABADELL

Fundat l'any 1949

Carrer Sant Joan, 20-22 - 08202 Sabadell
(Edifici de l'Acadèmia Catòlica)

ccs@cameraclubsabadell.cat
www.cameraclubsabadell.cat

Edita: Càmera Club Sabadell

Dipòsit legal: B-14079/75



Grup públic: Càmera Club Sabadell