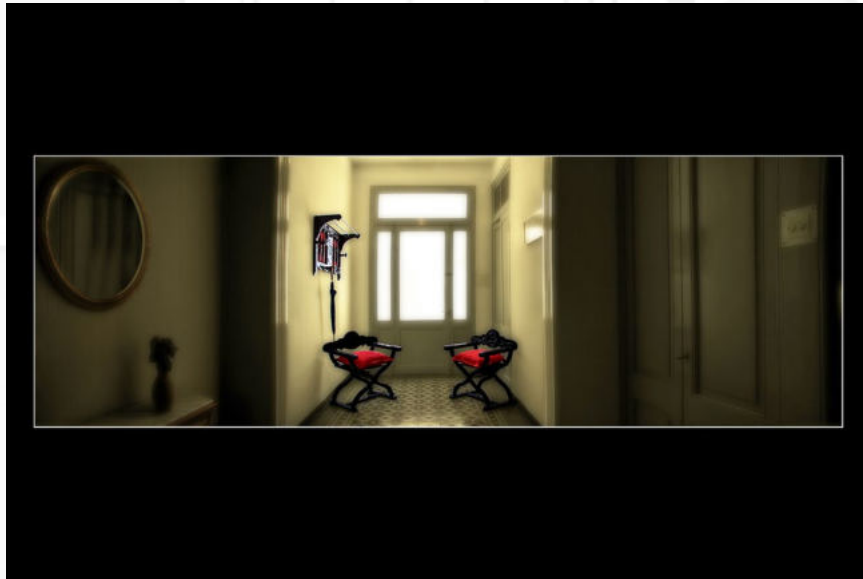


CÀMERA CLUB SABADELL



Fundat l'any 1949

BUTLLETÍ INFORMATIU MENSUAL "3 PEUS"



FEBRER 2018

Foto portada: Joan Burgada
(guanyadora mensual febrer
Tema: Interiors)

Edita: Càmera Club Sabadell
Febrer 2018

Equip de redacció: Andreu Soler
Gilbert López
Moisés Serra
M^a Teresa Robles

Col·laboració: Manuel Creus

ÍNDEX

Editorial		3
Informació		4
Activitats		5
Mensual febrer	Classificació del mensual	7
	Puntuació jurat i classificació	8
	Classificació general	9
	Crítica del mensual	10
Exposicions		12
Concursos Federació		13
Impressions		14

Benvolguts, benvolgudes

Hem començat aquest any amb bones notícies. En l'exercici de l'any passat, les finances van estar controlades tot i ser minses degut a la situació precària de la nostra entitat. Malgrat tot, amb el sobrant que ens ha quedat hem pogut fer noves adquisicions per al nostre plató: una "girafa", dues pantalles d'1,80 m, un beauty dish i un spot octogonal. Així doncs, podem dir que a dia d'avui el plató ja està més que ben equipat per a qualsevol treball fotogràfic que vulguem dur a terme. No cal dir que és a lliure disposició de tots els socis que el vulguin fer servir, prèvia demanda d'hora com a únic requisit.

En l'apartat d'activitats, destaquem la sortida feta a l'edifici històric de la Universitat de Barcelona on, gràcies a la gestió de la nostra companya Teresa Robles, ens van fer una visita guiada. Després ens van deixar oberts una bona estona els espais visitats perquè hi poguéssim fer fotos tranquil·lament; això va anar d'allò més bé per a alguns dels assistents per poder portar fotos d'interior al mensual. Esperem més iniciatives en aquest sentit per part dels socis.

També vàrem fer una "sortida flaix", de darrer moment, a les pistes d'atletisme de Sabadell per practicar la fotografia esportiva, aquest cop en un recinte cobert. Ens ho vam passar molt i molt bé, amb uns atletes de nivell mundial que, fàcilment accessibles, vàrem poder immortalitzar a peu de pista.

Pel que fa a les exposicions, us recomanem vivament la del nostre company Francesc Esteve i Soley ("Francesc Esteve, el valor de la mirada") a la seu de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya, a Barcelona.

I alhora, la nostra companya Rosa Franco és a les portes d'inaugurar la seva mostra "Espacios en su tiempo" també a Barcelona, al Centre Cívic Pati Llimona, el proper mes de març. En les pàgines d'aquest butlletí trobareu més informació i comentaris sobre aquestes exposicions dels nostres socis.

I ja per acabar, recordar-vos que el proper 8 de març tindrà lloc la nostra assemblea anual de socis, en què exposarem tot el que hem fet i el que volem fer en endavant. Esperem la vostra assistència i sobretot les vostres idees i aportacions que ens ajudin a fer més vostre aquest club.

Esperem també la vostra participació en el mensual de març: Paisatge.

Salut i bones fotos!

La Junta Directiva

Informació

Horari d'obertura de l'entitat

Dilluns i dijous de 7 a 9 del vespre.

Servei de material d'ús gratuït per al soci

Calibrador de pantalles (colorímetre), flaix d'estudi, cisalla per tallar cartrons, estris per fer paspartú i escàner.

Plató

Els socis interessats a fer fotografies d'estudi, poseu-vos en contacte amb en Daniel Graell per sol·licitar dia i hora d'utilització. Correu electrònic: graell@gmail.com.

Publicacions

Si algun soci agafa l'últim exemplar de les bases d'algun concurs, agrairíem que en faci una fotocòpia i deixi l'original a la seu de l'entitat. Gràcies.

Galeria del soci

Tots aquells socis que exposeu, publiqueu o feu algun premi fotogràfic, poseu-vos en contacte amb l'equip de redacció del butlletí i us ho publicarem per fer-ne ressò.

Cursos de fotografia

- Iniciació a la fotografia
- Curs d'Adobe Lightroom
- Curs: Concepte estètic en el món fotogràfic.

Agenda

N'Aurora Moragas és l'encarregada de l'agenda d'activitats de CCS; podeu adreçar-vos-hi a: a.moragas@telefonica.net.

Recordar que qualsevol soci pot demanar exposar un tema relacionat amb el món de la fotografia o demanar, si s'escau, que es parli d'algun tema o alguna tècnica fotogràfica que desconegui.

Assemblea Anual de Socis 2018 - NOVA DATA!!!

Atenció: l'Assemblea Ordinària de Socis d'aquest 2018 tindrà lloc el proper **dijous dia 8 de març a partir les 18 h** en primera convocatòria, coincidint amb el dia del veredicte del mensual.

Concurs mensual - Març

Tema: Paisatge.

Termini lliurament fotos: dilluns 5 de març fins a les 20:30h.

Veredicte: dijous 8 de març a partir de les 19h.

IMPORTANT!

Us recordem que cal presentar les obres del mensual en un **suport rígid**, de **mida 30x40 cm** i de **gruix entre 1 i 3 mm**.

Per enviar les fotografies dels diferents concursos en format digital, adreceu-vos a: concursos@cameraclubssabadell.cat

Fe d'errates. Al butlletí del mes de gener, a la pàgina 5:

- La sortida esportiva no es va fer el 13 de gener sinó el 14 de gener.

- La xerrada sobre digitalització de diapositives va ser el 29 de gener, i no de febrer.

SORTIDA A LA FESTA DELS TRAGINERS

El passat 4 de febrer es va fer la ja tradicional sortida a la Festa dels Traginers de Balsareny per captar l'ambient d'aquesta tradició. Com veureu, malgrat una climatologia adversa, la jornada va ser força profitosa.



(Fotos: Andreu Soler)



VISITA A LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

El divendres 2 de febrer vàrem tenir l'oportunitat de visitar l'edifici històric de la Universitat de Barcelona i conèixer una mica més la seva història.



(Fotos: Josep M^o Bas (a dalt) i Andreu Soler)

Des d'aquí, volem agrair al seu departament de Relacions Institucionals i Protocol les facilitats que ens van donar per fotografiar les sales més emblemàtiques de l'edifici.

EL VIATGE I LA FOTOGRAFIA

Aquest gèlid mes de febrer, el nostre company Joan M^o Rubió ens ha aprofitat als paradisiacs paisatges de la Polinèsia i a les aglomeracions urbanes de Hong-Kong, en una sessió plena de contrastos i farcida d'anècdotes.



Recordeu que si voleu compartir les vostres fotografies, ja siguin de viatge o d'altre caire podeu adreçar-vos a ccs@cameraclubssabadell.cat

DIJOUS GRAS A CCS

Enguany, el dijous gras ha coincidit amb el dia del veredict de d'aquest mes de febrer. Vàrem passar una molt bona estona tots plegats (jurat inclòs...), gaudint de coques, butifarra i bon beure.

En nom de tots, moltíssimes gràcies a la Mercè, la Sussi D., en Salvador T. en Dani i en Josep M^o Bas per aquesta celebració. A la vostra salut!



(Foto: Indaleci Llorens)

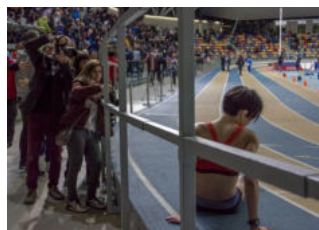
Activitats

SORTIDA “FLAIX” - FOTO ESPORTIVA

El 13 de febrer va tenir lloc el Miting Internacional de Catalunya d'atletisme en pista coberta, i a última hora (d'aquí això de “sortida flaix”) quatre companys s'hi van arribar per seguir practicant la fotografia d'esdeveniments esportius, i amb la recompensa d'immortalitzar tota una *recordwoman* mundial!



(Fotos: T. Robles)



(Foto: A. Soler)

EXPOSICIÓ DE FRANCESC ESTEVE

Fins al proper 16 de març, el nostre soci Francesc Esteve presenta un interessant ventall de fotografies d'època de Sabadell i Barcelona dels anys 50 i 60 del segle passat a l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Barcelona.

Soci de Càmera Club des del 1957 i guanyador de diversos premis en prestigiosos concursos, el conjunt de la seva obra és una harmoniosa combinació de tècnica i llibertat creativa, a la recerca d'aquell instant únic i irrepetible.

Les fotografies d'aquesta exposició són imatges senzilles i espontànies que constitueixen un testimoni de temps passats i inclouen l'element humà com l'autèntic protagonista. Són fotos que conviden a veure-les una i altra vegada, entre la curiositat i el record.



En les seves pròpies paraules:
“No hi ha res com la persona humana. La persona és vida”.

Imprescindible.

EXPOSICIÓ DE ROSA FRANCO MENDOZA

El proper dijous 22 de març, a les 19:30h, la nostra companya Rosa Franco inaugura al Centre Cívic Pati Llimona de Barcelona l'exposició de la seva sèrie de fotografies de l'edifici de correus i telègrafs que ja va presentar exitosament l'any passat al Casal Pere Quart.

Puntuació Jurat i Classificació

Tema: Interiors

Mensual Febrer														Total Concursants:		32	
Nom	Categoria	Descripció de arxiu	Número Foto	Jurat 1	Jurat 2	Jurat 3	Total punts	Descripció de arxiu	Número Foto	Jurat 1	Jurat 2	Jurat 3	Total punts	Millor obra	Punts		
Joan Burgada Guallar	Primera	Passadis Malgrat	46	10	10	10	30	Finestre Granada	47	9	9	10	28	46	30		
Salvador Berdajín Sánchez	Honor	Oració	54	9	9	9	27	Llum divina	55	2	7	4	13	54	27		
M ^a Teresa Robles Ràfols	Primera	Bany	36	9	8	9	26	Escala	37	2	4	3	9	36	26		
Luciano Pita Sabin	Tercera	Sala i Finestra	9	8	8	8	24	Sala Menjador	10	6	5	4	15	9	24		
Antonio López Guardia	Primera	Sala amb arcs	22	8	8	8	24	Altar Esglesia	23	3	3	4	10	22	24		
Antoni López Comas	Primera	Escales	1	8	8	8	24						1	24			
Daniel Graell i Gil	Honor	Estació metro	4	6	6	6	18	Sala Columnes	5	7	7	7	21	5	21		
David Porqueres Ciuraneta	Segona	Fonts	11	2	4	4	10	Làmpara	12	7	7	7	21	12	21		
Andreu Soler Monells	Honor	Escut i Finestra	60	2	5	6	13	Porta de Monastir	61	7	7	7	21	61	21		
Pilar Camarasa Gallego	Primera	Sala Blanca	42	7	7	7	21	Porta i vigues	43	3	4	3	10	42	21		
Miguel Martínez Palacín	Segona	Interior casa japonesa	20	4	3	4	11	Sala Menjador	21	7	6	7	20	21	20		
Josep Maria Berenger	Honor	Porta	34	5	7	6	18	Claustre	35	3	5	6	14	34	18		
Antonio López Montejano	Tercera	Cripta	40	6	6	6	18	Escriptori i senyor	41	2	2	4	8	40	18		
Eduard Massó Soler	Tercera	Claustre	6	6	6	6	18						6	18			
Josep Almagro Bernal	Segona	Finestres niu avella	2	4	3	4	11	Biblioteca	3	6	5	6	17	3	17		
Salvador Garriga Ballesteró	Honor	Pista Atletisme	50	3	8	6	17	Exposició	51	2	3	3	8	50	17		
Carlos Andrés Cínca	Segona	Tunel de colors	16	2	4	5	11	Edifici circular	17	3	6	4	13	17	13		
Jordi González Carbó	Primera	Sala amb 2 portes	26	2	5	4	11	Sala amb 3 taules	27	2	5	6	13	27	13		
Josep Maria Bas Ramos	Tercera	Paranif Universitat	32	2	5	6	13	Finestre Universitat	33	4	4	4	12	32	13		
Gilbert López Morte	Honor	Nen dis de Nau	7	3	2	3	8	Cúpula	8	4	4	4	12	8	12		
Aurora Moragas Arias	Segona	Escala i farola	14	4	3	5	12	Escala i finestra	15	3	2	3	8	14	12		
Xavier Sant Rimbau	Segona	Passadis	24	2	5	5	12	Sostre	25	2	3	3	8	24	12		
Francesc Saràbia Ignació	Honor	Estació de tren	48	3	5	4	12	Crist	49	3	2	3	8	48	12		
Trini Canals Parelló	Tercera	Porta i llums	44	2	5	4	11	Entrada bany	45	2	3	4	9	44	11		
Joan Maria Rubió Cortes	Honor	Passadis Blau	38	2	2	3	7	Passadis vermell	39	2	4	4	10	39	10		
Indaleci Llorenç de Sola	Primera	Esglesia ull de peix	28	2	3	5	10	Cúpules	29	2	3	4	9	28	10		
Mercè Montes Alcaraz	Primera	Escales i gent	58	2	3	5	10	Sala piano	59	2	3	3	8	58	10		
Francesc Graells Sallarés	Tercera	Cova	18	2	2	2	6	Interior Esglesia	19	2	3	4	9	19	9		
Josep Mateu Morenilla	Honor	Sala exposició	56	2	3	4	9	Sala Esglesia circular	57	2	4	3	9	56	9		
Salvador Terradellas Bosch	Segona	Crist	13	2	3	4	9						13	9			
Josep Sanmiquel Urgeles	Honor	Escales	52	2	2	3	7	Sostre	53	2	3	3	8	53	8		
José Luis López Montejano	Segona	Cristalleres Esglesia	30	2	3	3	8	Interior Botiga	31	2	2	2	6	30	8		

Classificació Febrer

Tema: Interiors

INFORMACIÓ I PUNTUACIÓ DEL JURAT

Jurat: Jurat 1: MOISÈS SERRA
Jurat 2: MARC GONZÁLEZ
Jurat 3: JORDI CAMPS

NOTA: L'entitat queda exempta de tota responsabilitat penal amb totes les obres presentades en tots els concursos socials.

LLIURAMENT: Les fotografies del mensual es poden lliurar al bar de l'Acadèmia com a mínim fins al dilluns abans del dijous del veredict, de 6 a 8:30 de la tarda.

El veredict començarà puntualment a les 7 de la tarda del dijous corresponent.

WEB: És d'obligat compliment fer arribar les fotografies del mensual digitalitzades per tal de ser exposades a la pàgina web. Es pot fer lliurant-les a través del nostre correu electrònic concursos@camerclubsabadell.cat o amb un llapis de memòria a la seu de CCS el dilluns previ al dijous del veredict, de 7 a 9 de la tarda.

Les fotografies lliurades a la web NO haurien de portar cap mena de marc addicional. Per poder participar al mensual és indispensable haver lliurat les fotografies físiques i l'arxiu digital el dilluns previ al dijous del veredict.

Per mantenir la categoria serà necessària la següent puntuació:

2ª categoria	40% de la màxima puntuació
1ª categoria	60% de la màxima puntuació
Categoria d'Honor	80% de la màxima puntuació

Descens

Tots els socis que no revalidin la seva categoria en un termini de 3 anys baixaran a la categoria inferior.

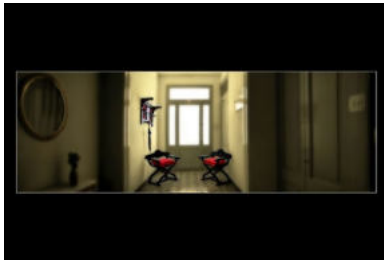
Classificació Febrer			
Nom	Categoria	Obra	Punts
Joan Burgada Guallar	Primera	46	30
Salvador Berdajín Sánchez	Honor	54	27
Mª Teresa Robles Ràfols	Primera	36	26
Luciano Pita Sabin	Tercera	9	24
Antonio López Guardia	Primera	22	24
Antoni López Comas	Primera	1	24
Daniel Graell i Gil	Honor	5	21
David Porqueres Ciuraneta	Segona	12	21
Andreu Soler Monells	Honor	61	21
Pilar Camarasa Gallego	Primera	42	21
Miguel Martínez Palacín	Segona	21	20
Josep Maria Berenger	Honor	34	18
Antonio López Montejano	Tercera	40	18
Eduard Massó Soler	Tercera	6	18
Josep Almagro Bernal	Segona	3	17
Salvador Garriga Ballester	Honor	50	17
Carlos Andrés Cinca	Segona	17	13
Jordi González Carbó	Primera	27	13
Josep Maria Bas Ramos	Tercera	32	13
Gilbert López Morte	Honor	8	12
Aurora Moragas Arias	Segona	14	12
Xavier Sant Rimbau	Segona	24	12
Francesc Saràbia Ignacio	Honor	48	12
Trini Canals Parelló	Tercera	44	11
Joan Maria Rubió Cortes	Honor	39	10
Indaleci Llorenç de Sola	Primera	28	10
Mercè Montes Alcaraz	Primera	58	10
Francesc Graells Sallarés	Tercera	19	9
Josep Mateu Morenilla	Honor	56	9
Salvador Terradellas Bosch	Segona	13	9
Josep Sanmiquel Urgeles	Honor	53	8
José Luis López Montejano	Segona	30	8

Classificació general

Classificació General Mensuals														
Total concursants:	Mensual:	31	32									Anual:	34	Puntuació
Nom	Categ.	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Oct.	Nov.	Total	% Promig	Mitja	
Salvador Berdajín Sánchez	Honor	28	27								55	100	6	
Daniel Graell i Gil	Honor	30	21								51	93	6	
Joan Burgada Guallar	Primera	21	30								51	93	6	
Antoni López Comas	Primera	22	24								46	84	5	
Antonio López Guardia	Primera	21	24								45	82	5	
M ^a Teresa Robles Ràfols	Primera	19	26								45	82	5	
Pilar Camarasa Gallego	Primera	24	21								45	82	5	
Andreu Soler Monells	Honor	20	21								41	75	5	
Luciano Pita Sabin	Tercera	17	24								41	75	5	
Miguel Martínez Palacín	Segona	18	20								38	69	4	
David Porqueres Ciuraneta	Segona	16	21								37	67	4	
Josep Maria Berenger	Honor	19	18								37	67	4	
Jordi González Carbó	Primera	23	13								36	65	4	
Josep Mateu Morenilla	Honor	27	9								36	65	4	
Gilbert López Morte	Honor	23	12								35	64	4	
Francesc Saràbia Ignacio	Honor	19	12								31	56	3	
Eduard Massó Soler	Tercera	11	18								29	53	3	
Josep Almagro Bernal	Segona	12	17								29	53	3	
Salvador Garriga Ballesteró	Honor	12	17								29	53	3	
Joan Maria Rubió Cortes	Honor	18	10								28	51	3	
Xavier Sant Rimbau	Segona	16	12								28	51	3	
Carlos Andrés Cinca	Segona	13	13								26	47	3	
Trini Canals Parelló	Tercera	13	11								24	44	3	
Indaleci Llorenç de Sola	Primera	13	10								23	42	3	
Salvador Terradellas Bosch	Segona	14	9								23	42	3	
Francesc Graells Sallarés	Tercera	13	9								22	40	2	
Josep Sanmiquel Urgeles	Honor	14	8								22	40	2	
José Luis López Montejano	Segona	12	8								20	36	2	
Mercè Montes Alcaraz	Primera	10	10								20	36	2	
Antonio López Montejano	Tercera		18								18	33	2	
Carles López Faz	Segona	16									16	29	2	
Josep Maria Bas Ramos	Tercera		13								13	24	1	
Àngels Vives Gallart	Primera	12									12	22	1	
Aurora Moragas Arias	Segona		12								12	22	1	

Crítica mensual de febrer

Tema: Interiors



La fotografia d'interiors constitueix tot un repte per a qualsevol fotògraf, en què cal tenir en compte diversos factors per obtenir una imatge reeixida: la tècnica, l'equip emprat, el domini de la llum, la composició...

El focus es posa no només en la descripció visual dels elements d'una determinada estança sinó també, i potser sobretot, en l'atmosfera i les sensacions que aquesta transmet a l'espectador.

Aquest mes tots hem experimentat aquesta dificultat, però ens hi hem esforçat força per mostrar, des de diverses perspectives, la nostra visió dels espais tancats..



Els membres del jurat van coincidir en atorgar els 30 punts de la primera posició a aquesta foto d'en Joan Burgada, valorant-ne la composició simètrica dels elements de l'estança, així com l'edició posterior que li confereix un aire suau i agradable. Tanmateix, hi podem veure també unes línies tortes, segurament per l'ús del gran angular, que recorren tota la foto i desllueixen una mica tota la composició. No oblidem que en fotografia d'interiors les línies rectes, tant horitzontals com verticals, són essencials.



En segona posició, i amb 27 punts, en Salvador Berdajin presenta una bona fotografia de reportatge, un contrallum d'interior amb un ambient misteriós, a la qual se li pot perdonar la mica de falta de qualitat. Potser les finestres tenen una mica massa de pes en la composició, desviant una mica la mirada de l'essencial. El més valorat pel jurat en aquesta fotografia va ser la seva estètica de fotografia antiga, com si fos un revelat "dels d'abans".

Tercera posició (26 punts) per a la Teresa Robles, que ens mostra una fotografia equilibrada, ben composta, en què l'atmosfera que crea la suau llum incident per la finestra ha estat ben valorada pel jurat. El retall de l'angle esquerre de la banyera

i del dret de la finestra, però, resten una mica de força a aquesta bonica i agradable fotografia.

El jurat ha valorat amb 24 punts aquesta foto de n'Antoni López Comas, atrevida tant des del punt de vista de la presa com de la composició. Potser amb un revelat una mica més agressiu, aquesta foto, per original, atrevida i ben feta, hauria pogut quedar primera tranquil·lament.

Cinquena posició per a en Luciano Pita, i amb igual puntuació que l'anterior, per una fotografia molt clàssica i ben realitzada, però excessivament suau en què hi faltaria més contrast entre la llum incident per la finestra i l'interior.

Tot i així, l'atmosfera que reflecteix aquesta imatge ha estat ben valorada pel jurat.

Per últim, una altra foto molt ben realitzada per n'Antonio López Guardia, en què la simetria dominant resulta una mica insípida per si sola. Potser integrant-hi algun personatge, la foto hauria guanyat en conjunt (però sols és un supòsit). En definitiva, 22 punts per a una fotografia neta, senzilla i amb gust.



Equip de redacció

Exposicions

“The Quiet Sense of Nature” Fotografies d’Andrei Farcasanu

Casa Elizalde

www.casaelizalde.com

Adreça: Carrer València, 302 (Eixample)
Barcelona 08009

FGC: Provença / Renfe: Pg. de Gràcia.
Metro: Pg. de Gràcia (L3) i Diagonal (L3
i L5)

Horari: dilluns a dijous, de 9 a 21h;
divendres i dissabtes, de 9 a 14h i de 16
a 21h.

Entrada lliure.

Fins al 2 de març de 2018



David Salcedo: Diez historias y un cuento

Galeria Art Deal Project

www.artdealproject.com

Adreça: Llibertat, 44 (Gràcia)
Barcelona 08012

Metro: Diagonal (L3 i L5) / Verdaguer
(L4)

Horari: dilluns a divendres, de 16 a 20h.
Entrada lliure.

Fins al 14 de març de 2018



“Francesc Esteve, el valor de la mirada”

**Institut d’Estudis Fotogràfics de
Catalunya (IEFC)**

www.iefc.cat

Adreça: Comte d’Urgell, 187 (Recinte
Escola Industrial) - Barcelona 08036
Metro: Hospital Clínic (L5)

Horari: dilluns a divendres, de 8 a 22 h.
Entrada lliure.

**Exposició de fotografies d’època del
nostre soci Francesc Esteve.**

Fins al 16 de març de 2018



FineArt Igualada 2018

Igualada

www.fineartigualada.cat

Exposicions i activitats al voltant de la fotografia en diferents espais expositius de la ciutat (Museu de la Pell, La Cotonera), gratuïtes i de pagament (consulteu web).

II Ral·li Fotogràfic, diumenge 11/03/2018

Organitza: Agrupació Fotogràfica d'Igualada i Ajuntament d'Igualada

Del 23 de febrer al 18 de març de 2018



“Correos y telégrafos: espacios en su tiempo” Rosa Franco Mendoza

Centre Cívic Pati Llimona

www.patillimona.net

Adreça: Regomir, 3 (Ciutat Vella)

Barcelona 08002

Metro: Jaume I (L4) / Liceu (L3)

Horari: dilluns a divendres, de 9 a 22h;
dissabtes, de 10 a 14h i de 16 a 20h.

Diumenges i festius, tancat.

Entrada lliure.

Inauguració: 22 de març, a les 19:30h

Del 22 de març al 17 d'abril de 2018



[XLVIII Concurs Nacional de Fotografia](#)

[Festa dels Traginers \(Balsareny\)](#)

Lliurament de fotografies:

Comissió de la Festa dels Traginers

Ajuntament de Balsareny - Pça.de l'Ajuntament, 2
08660 Balsareny. - Admissió: 06/04/2018

CONCURSOS FCF - MARÇ-ABRIL 2018

2018-17 VIII Ral·li Fotogràfic de Sitges 2018

Secció Fotogràfica Grup d'Estudis Sitgetans

www.fotositges.com - Admissió: 04/03/2018

2018-26 48è Concurs Nacional de Fotografia

“Vila de Súrria 2018”

Admissió: 16/03/2018

2018-19 II Ral·li Fotogràfic FineArt

Agrupació Fotogràfica d'Igualada.

www.afigualada.com - Admissió: 18/03/2017, 11h

2018-9 IX Concurs Internacional de Fotografia

Sant Just Desvern (Agrup. Fotogràfica Sant Just)

www.afsantjust.com - Admissió: 08/04/2018

(www.federaciofotografia.cat/concursos)

Impressions

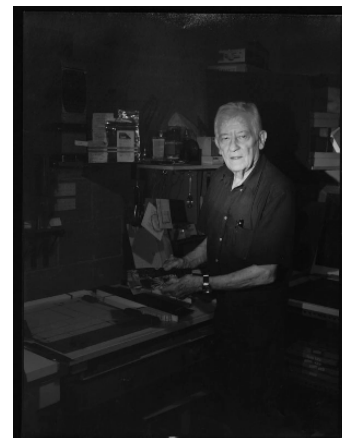
Vaig entrar a veure l'exposició d'en Francesc Esteve a l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya amb el record de la seva anterior a l'Abadia de Montserrat de fa uns anys. Com aquella, els seus blanc-i-negres, treballats a peu de carrer i al laboratori, fan protagonistes a la gent. Cada fotografia té interès tant pel seu vessant artístic com pel testimonial que la imatge representa.

La majoria de les seves fotos són una crònica social d'un temps que s'esvaeix, o que ja no existeix, i que els de la meua edat en comencem a tenir un record llunyà, però que els nostres fills i els nostres néts ja no han viscut.

Per això, aquestes fotografies, apart del seu valor artístic (que el tenen) són la crònica de la nostra petita història, vida, treball i costums que s'han de recordar perquè les futures generacions tinguin testimoni de com es vivia i de com era la vida del dia a dia.

Per tot lo exposat, el nostre consoci Francesc ho ha tornat a fer: una exposició que apropa art i història i que veure-la sia, no sols un goig per a la vista, sinó també un sotrac per als nostres records i, per als més joves, una finestra oberta al passat, testimoni fotogràfic d'allò que era i ja no és.

Manuel Creus



Devolució de les obres

Les fotografies que s'han presentat als concursos de Càmera Club Sabadell s'han de recuperar, per part de l'autor, en un termini màxim de tres mesos, passats els quals CCS es reserva el dret de dipositar-les en un punt blau.

Crida als socis

Si algun soci vol participar en les activitats que organitza la Junta, en alguna secció en concret o vol proposar una activitat nova, només cal que faci arribar les seves inquietuds a:

ccs@cameraclubsabadell.cat

Feu-nos arribar els vostres articles

Us recordem que aquest butlletí és a l'abast de qualsevol soci que vulgui publicar articles de qualsevol caire, sobre fotografia o sobre la nostra entitat, sempre i quan no traspassi la línia vermella de l'educació. Ens podeu fer arribar els vostres articles a l'adreça electrònica:

ccs@cameraclubsabadell.cat



CÀMERA CLUB SABADELL

Fundat l'any 1949

Carrer Sant Joan, 20-22 - 08202 Sabadell
(Edifici de l'Acadèmia Catòlica)

ccs@cameraclubsabadell.cat
www.cameraclubsabadell.cat

Edita: Càmera Club Sabadell
Dipòsit legal: B-14079/75



Grup públic: Càmera Club Sabadell