

# CÀMERA CLUB SABADELL



Fundat l'any 1949

## BUTLLETÍ INFORMATIU TRIMESTRAL "3 PEUS"



**JULIOL - SETEMBRE 2022**

Foto portada: Francesc Vila (guanyador juliol)

Edita: Càmera Club Sabadell  
Juliol - Setembre 2022

Equip de redacció: M<sup>a</sup> Teresa Robles  
Daniel Graell

Col·laboracions de: Joan M<sup>a</sup> Rubió

## ÍNDEX

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Editorial                  | 3  |
| Informació                 | 5  |
| Activitats                 | 6  |
| Festa Major 2022           | 7  |
| Mensuals            Juliol | 10 |
| Classificació General      | 14 |
| Exposicions                | 15 |

*El butlletí "3 Peus" és una tribuna oberta a la participació per a tots els socis de Càmera Club Sabadell que ho desitgin. L'entitat, però, no s'identifica necessàriament amb l'opinió dels seus col·laboradors.*

Benvolguts i benvolgudes,

Un cop passades les vacances d'estiu, tornem a la normalitat.

El setembre marca un dels períodes importants per Càmera Club. Hem tingut els dos actes més primordials com a entitat i que ens mostren i ens donen a conèixer a tota la ciutat.

Un, la Gimcana; l'altre, el Plató de Festa Major.

Aquest any, en la seva tretzena edició, el repte de la Gimcana era consolidar l'assistència de l'any passat, cosa que hem aconseguit, a més de fer-nos gaudir d'una matinal fotogràfica. Aquest any ho hem portat a terme als jardins de la Fundació 1859 Caixa Sabadell, un entorn magnífic per a l'activitat.

Per segon any consecutiu hem realitzat l'activitat del Plató a la Casa Duran que ens ha cedit l'Ajuntament i hem tingut una participació molt elevada. Aquesta novena edició s'ha definit com un magnífic aparador de la nostra entitat a tot l'espectre de ciutadans de Sabadell.

Creiem que les dues coses ens dona la possibilitat de conèixer a altra gent de fora del nostre club i de poder compartir amb ells la nostra afició.

Aquests dos actes no haurien sigut possibles sense la implicació desinteressada d'un grup de socis que han aportat el seu esforç i el seu temps lliure perquè es duguessin a terme amb totes les garanties. La seva organització, encara que no ho sembli, és complexa i requereix, a més a més de la presència física del dia de la seva realització, d'una preparació molt acurada. Des d'aquí moltes gràcies a tots ells per enfortir Càmera Club. Agrair també a l'Acadèmia Catòlica, Fundació 1859 Caixa Sabadell i a l'Ajuntament la seva col·laboració.

A principis del mes de juliol, vàrem tenir una xerrada per part del Txema Lacunza, en la qual vàrem poder aprendre com editar una fotografia amb els modes de fusió de Photoshop. Creiem que va ser molt interessant, tots vàrem treure'n profit.

## Editorial (cont.)

Recordar a tothom que disposem d'un magnífic espai per exposar les nostres obres, a la Sala del bar de la Acadèmia. Tothom qui vulgui exposar la seva obra, que ho comunicui a la Junta per tal de coordinar-ho. Ànimeu-vos-hi!!

No volem acabar aquesta editorial, sense un sentit record a dos socis de Càmera Club que ens han deixat recentment. L'**Antoni Grau**, soci històric, molt actiu i gran fotògraf, que fou durant 14 anys president de l'entitat. Hem de reconèixer les seves aportacions i la dedicació a Càmera; sense ell, moltes de les coses que es van fer no haurien estat possibles. També hem de lamentar la pèrdua d'en **Josep Maria Vall Ponsa**, igualment gran fotògraf, dintre la seva discreció, i que ha deixat una petjada inigualable amb les seves fotografies.

Aprofitem aquest breu apunt per comunicar els propers homenatges a ambdós. El proper mes d'octubre ja farem una exposició i homenatge de l'obra del Josep Maria Vall al Casal Pere Quart. Properament informarem de l'homenatge en record a n'Antoni Grau.

Per últim, esperem que la participació en els propers mensuals segueixi igual d'animada i que la creativitat de tots sigui satisfactòria i original.

Gaudim de la fotografia!

**Daniel Graell i Gil**  
President

## Horari d'obertura de l'entitat

Dilluns i dijous de 19 a 20:30 h.

## Servei de material d'ús gratuït per al soci

Calibrador de pantalles (colorímetre), flaix d'estudi, cisalla per tallar cartrons, estris per fer paspartut i escàner.

## Plató

Els socis interessats a fer fotografies d'estudi, poseu-vos en contacte amb en **Josep M<sup>a</sup> Berenguer** per sol·licitar dia i hora d'utilització, complint els protocols de seguretat anti Covid-19.

Correu electrònic: [jm.berenguer@yahoo.es](mailto:jm.berenguer@yahoo.es)

## Publicacions

Si algun soci agafa l'últim exemplar de les bases d'algun concurs, agrairíem que en faci una fotocòpia i deixi l'original a la seu de l'entitat.

Gràcies.

## Galeria del soci

Tots aquells socis que exposeu, publiqueu o feu algun premi fotogràfic, poseu-vos en contacte amb l'equip de redacció del butlletí i us ho publicarem per fer-ne ressò.

## Cursos de fotografia

- Iniciació a la fotografia: Inici 3 d'octubre 2022
- Cursos d'Adobe Lightroom (properament)

## Agenda

Si voleu incloure notícia o proposta d'alguna activitat a l'agenda de CCS, podeu adreçar-vos a: [ccs@cameraclubsabadell.cat](mailto:ccs@cameraclubsabadell.cat)

Recordar que qualsevol soci pot demanar exposar un tema relacionat amb el món de la fotografia o demanar, si s'escau, que es parli d'algun tema o alguna tècnica fotogràfica que desconegui.

## Concurs mensual (format digital)

**Octubre** - Tema: **Gent treballant o fent un ofici**

Termini lliurament: **dilluns 3 d'octubre**. Veredictes: dijous 6 d'octubre.

**Novembre** - Tema: **Efecte "bokeh"**

Termini lliurament: **dilluns 7 de novembre**. Veredictes: dij. 10 de novembre.

**Desembre** - Tema: **Col·lecció (3 fotos de tema lliure)**

Lliurament: **dilluns 12 de desembre**. Veredictes: dijous 15 de desembre.

Per enviar les fotografies en format digital:

[concursos@cameraclubsabadell.cat](mailto:concursos@cameraclubsabadell.cat)

i ara també **des de l'apartat de Concursos de la web:**

<http://www.cameraclubsabadell.cat/web/mensuals.html>

### **MOLT IMPORTANT !!!**

**Identifiqueu** tant arxius digitals com les fotografies en paper amb el vostre

**Nom\_Cognom-1, Nom\_Cognom-2**

**Mides arxius digitals:** formats horitzontals: **amplada màxima: 1920 píxels**

formats verticals: **alçada màxima 1080 píxels**

# Activitats

## XERRADA - TEMA LACUNZA

Dilluns 4 de juliol, Càmera Club va tenir el goig d'acollir una xerrada-taller a càrrec de Txema Lacunza, reconegut amb el Premi Nacional de Fotografia 2015 i el Premi Catalunya de Fotografia els anys 2013 i 2016.

Amb un estil amè i entenedor, el fotògraf va explicar com retocar imatges utilitzant els mètodes de fusió de capes dins del programari Photoshop, modificant de manera força intuïtiva diversos aspectes d'una fotografia (llums, ombres, colors) per tal d'aconseguir-ne el resultat desitjat.

Una taller de gairebé tres hores que se'ns van fer curtes.



## XERRADA - FOTOGRAFIA NOCTURNA



Dijous 21 de juliol, el nostre company Gilbert López va oferir una interessant xerrada sobre tècniques per fer fotografia nocturna, aprofitant l'interès de molts dels nostres associats en el tema, aprofitant la temporada d'estiu.

Una sessió molt ben preparada i completa sobre els aspectes tècnics i més pràctics per tal d'aprendre i millorar les nostres habilitats en aquest gènere fotogràfic. Com sempre, moltes gràcies, Gilbert!

## SORTIDES NOCTURNES

Amb la bonança i relativa frescor de les nits d'aquest estiu tant calorors, alguns companys han anat fent sortides per practicar la fotografia nocturna compartint-ne els resultats amb la resta de companys a través de les xarxes socials del club.

Tal i com han fet ells, us animem a proposar d'altres sortides (a la natura, a esdeveniments...) per als propers mesos, i així anar millorant en la nostra afició!

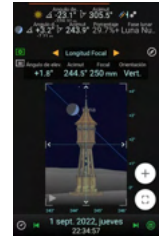


Foto: Ricard Hernando



Fotos: Josep Cruz Mompó



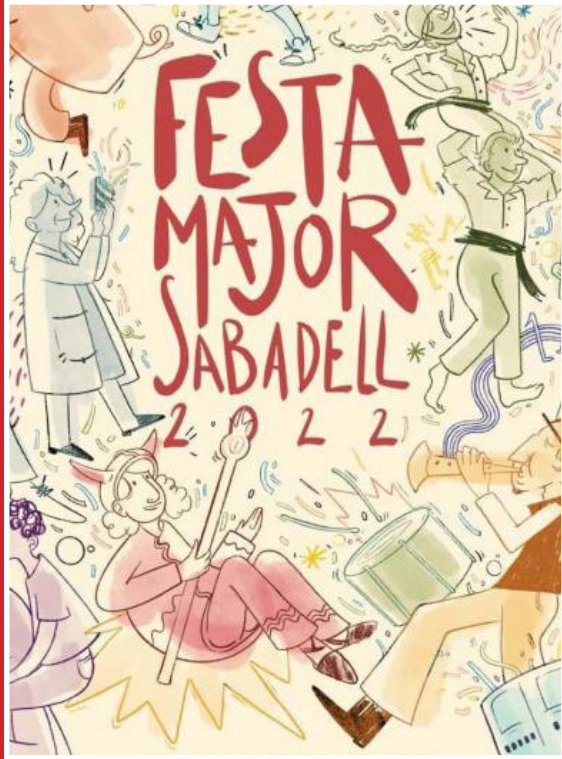
## CONCURS "SABADELL FESTA I TRADICIÓ"

El passat 19 de setembre, a la nostra seu social, va tenir lloc el veredict del concurs fotogràfic "Sabadell Festa i Tradició" a càrrec de membres de la Federació Catalana de Fotografia i de Càmera Club Sabadell.



Foto: Carles Hernández

# Festa Major 2022



# Festa Major 2022

Com cada primer cap de setmana de setembre, tancant el parèntesi estival i abans de reprendre l'activitat quotidiana, Sabadell ha celebrat la seva Festa Major del 2 al 5 de setembre, i Càmera Club Sabadell no ha faltat a la cita. Aquest any, les nostres activitats s'han desenvolupat a ple rendiment un cop superades les restriccions derivades de la pandèmia que hem patit els darrers dos anys.

Així, a l'igual que en l'edició de 2021, el plató de Festa Major es va instal·lar de nou a l'espai de la Casa Duran, registrant una bona afluència de conciutadans dins d'un ambient distès i festiu.

La Gimcana fotogràfica de Festa Major d'enguany va tenir lloc als jardins de l'Espai Cultura Fundació 1859 de Caixa Sabadell, on els participants van gaudir d'una esplèndida jornada practicant el retrat dels nois i noies models que han pres part en aquesta edició.

***Un any més, i ja en van uns quants, des d'aquí volem agrair i aplaudir l'esforç i dedicació de tots aquells companys i companyes que han fet possibles les activitats de Càmera Club en aquesta Festa Major!***



1



2



3



4



5



# Festa Major 2022



6



7



8



11



12



9



10



13

Fotos: Andreu Soler  
excepte:

1 - Carles Hernández

2 i 7 - Gilbert López

9 - Dídac Fernández

10 - M<sup>a</sup> Àngels de Graell

11 - Àngel Colomer

# Classificació mensual juliol

## Tema: Sortides/Postes de sol

COMPOSICIÓ DEL JURAT 2022

MANUEL CREUS, PILAR CAMARASA i LLUÍS DE HARO

**NOTA:** L'entitat queda exempta de tota responsabilitat penal amb totes les obres presentades en tots els concursos socials..

LLIURAMENT FOTOGRAFIES

En format digital: via correu electrònic ( [concursos@camerclubsabadell.cat](mailto:concursos@camerclubsabadell.cat) ), via web ( <http://www.camerclubsabadell.cat/web/enviament-fotos.html> ) o amb un llapis de memòria a la seu de CCS el dilluns previ al dijous del veredict, de 7 a 9 de la tarda (avisar enviant un missatge a [concursos@camerclubsabadell.cat](mailto:concursos@camerclubsabadell.cat) ).

El veredict començarà puntualment a les 19 h del dijous corresponent.

### CANVIS DE CATEGORIA

Revàlida de categoria:

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| 2ª categoria      | 150 punts |
| 1ª categoria      | 200 punts |
| Categoria d'Honor | 250 punts |

Ascens de categoria:

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| De 3ª a 2ª categoria      | 150 punts |
| De 2ª a 1ª categoria      | 200 punts |
| De 1ª a Categoria d'Honor | 250 punts |

Descens: Tots els socis que no revalidin la seva categoria en un termini de 3 anys de participació baixaran a la categoria inferior.

| Classificació Juliol       |                   |      |       |
|----------------------------|-------------------|------|-------|
| Nom                        | Categoria         | Obra | Punts |
| Francesc Vila Casañas      | Primera           | 7    | 30    |
| Antoni López Comas         | Honor             | 13   | 29    |
| Trini Canals Parelló       | Honor             | 39   | 28    |
| Mercè Montes Alcaraz       | Primera           | 34   | 27    |
| Jesús García Coronado      | Tercera           | 46   | 27    |
| Ricardo Hernando Martínez  | Tercera           | 41   | 26    |
| Albert Franco Morera       | Primera           | 21   | 26    |
| Salvador Terradellas Bosch | Segona            | 18   | 25    |
| Luciano Pita Sabin         | Segona            | 28   | 25    |
| Daniel Graell i Gil        | Honor             | 14   | 25    |
| Didac Fernández Tenorio    | Tercera           | 12   | 24    |
| Manel Vinyals Adell        | Segona            | 17   | 23    |
| Josep Cruz Mompó           | Tercera           | 1    | 23    |
| Jordi González Carbó       | Primera           | 26   | 23    |
| Indaleci Llorenç de Sola   | Primera vitalicia | 29   | 23    |
| Joan Gil Chafer            | Segona vitalicia  | 10   | 22    |
| Cristina Areán Montoto     | Tercera           | 31   | 22    |
| Miguel Martínez Palacín    | Primera           | 44   | 21    |
| Carles Hernández Tantiña   | Tercera           | 20   | 21    |
| Ricard Codina Capdevila    | Tercera           | 36   | 20    |
| Pere Casas Fabregas        | Tercera           | 47   | 20    |
| Daniel Rot Montes          | Segona            | 38   | 20    |
| Elvira Coma Mitjans        | Primera           | 23   | 19    |
| Josep Almagro Bernal       | Segona            | 3    | 18    |
| Ramon Nualart              | Tercera           | 5    | 17    |

# Puntuació Jurat i Classificació

## Tema: Sortides/Postes de sol

| Mensual Juliol             |                   |                          |             |         |             |                        |             |         | Total Concursants: |             | 20    |
|----------------------------|-------------------|--------------------------|-------------|---------|-------------|------------------------|-------------|---------|--------------------|-------------|-------|
| Nom                        | Categoria         | Descripció de arxiu      | Número Foto | Jurat 1 | Total punts | Descripció de arxiu    | Número Foto | Jurat 1 | Total punts        | Millor obra | Punts |
| Francesc Vila Casañas      | Primera           | Resort al capvespre      | 7           | 30      | 30          | Caçadors de instants   | 8           | 26      | 26                 | 7           | 30    |
| Antoni López Comas         | Honor             | Ermita i posta           | 13          | 29      | 29          |                        |             |         |                    | 13          | 29    |
| Trini Canals Parelló       | Honor             | Posta sobre espigol      | 39          | 28      | 28          | Posta i baixell        | 40          | 24      | 24                 | 39          | 28    |
| Jesús García Coronado      | Tercera           | Bany de capvespre        | 45          | 26      | 26          | Pont icel rojenc       | 46          | 27      | 27                 | 46          | 27    |
| Mercè Montes Alcaraz       | Primera           | Passetjant per la platja | 33          | 25      | 25          | L'Albufera             | 34          | 27      | 27                 | 34          | 27    |
| Albert Franco Morera       | Primera           | Roques i escuma          | 21          | 26      | 26          | Entremig de roques     | 22          | 26      | 26                 | 21          | 26    |
| Ricardo Hernando Martínez  | Tercera           | Posta i antena           | 41          | 26      | 26          | Albada i roques        | 42          | 20      | 20                 | 41          | 26    |
| Daniel Graell i Gil        | Honor             | Port de carga            | 14          | 25      | 25          | Posta i baixell        | 15          | 24      | 24                 | 14          | 25    |
| Luciano Pita Sabin         | Segona            | Cel rogenic sobre mar    | 27          | 24      | 24          | Salines                | 28          | 25      | 25                 | 28          | 25    |
| Salvador Terradellas Bosch | Segona            | Posta nevada             | 18          | 25      | 25          |                        |             |         |                    | 18          | 25    |
| Didac Fernández Tenorio    | Tercera           | Albada rogenca           | 11          | 18      | 18          | Saltant                | 12          | 24      | 24                 | 12          | 24    |
| Indaleci Llorenç de Sola   | Primera vitalícia | Posta sobre Barcelona    | 29          | 23      | 23          | Sol amagant-se         | 30          | 19      | 19                 | 29          | 23    |
| Jordi González Carbó       | Primera           | Darrera la muntanya      | 25          | 17      | 17          | Barca a la sorra       | 26          | 23      | 23                 | 26          | 23    |
| Josep Cruz Mompó           | Tercera           | Posta i platge           | 1           | 23      | 23          | Cel rogenic            | 2           | 22      | 22                 | 1           | 23    |
| Manel Vinyals Adell        | Segona            | Ciutat i posta           | 16          | 21      | 21          | Sol al mig del carrer  | 17          | 23      | 23                 | 17          | 23    |
| Joan Gil Chafer            | Segona vitalícia  | Globus i posta           | 9           | 16      | 16          | Bany de mati           | 10          | 22      | 22                 | 10          | 22    |
| Cristina Areán Montoto     | Tercera           | Mira la posta            | 31          | 22      | 22          | Penya-segats           | 32          | 17      | 17                 | 31          | 22    |
| Carles Hernández Tantiña   | Tercera           | Albada i roques          | 19          | 18      | 18          | Albada a la costa      | 20          | 21      | 21                 | 20          | 21    |
| Miguel Martínez Palacín    | Primera           | Veient com surt el sol   | 43          | 19      | 19          | Molins sota cel rojenc | 44          | 21      | 21                 | 44          | 21    |
| Daniel Rot Montes          | Segona            | Platja i albada          | 37          | 17      | 17          | Model i posta          | 38          | 20      | 20                 | 38          | 20    |
| Pere Casas Fabregas        | Tercera           | Reflexes al capvespre    | 47          | 20      | 20          | Capvespre al Delta     | 48          | 18      | 18                 | 47          | 20    |
| Ricard Codina Capdevila    | Tercera           | Arbre i sol              | 35          | 19      | 19          | Caçant la posta        | 36          | 20      | 20                 | 36          | 20    |
| Èlvira Coma Mitjans        | Primera           | Atlàntic                 | 23          | 19      | 19          | Mataró                 | 24          | 17      | 17                 | 23          | 19    |
| Josep Almagro Bernal       | Segona            | Sol i roca               | 3           | 18      | 18          | Blaus i barques        | 4           | 16      | 16                 | 3           | 18    |
| Ramon Nualart              | Tercera           | Darrera les boires       | 5           | 17      | 17          | Raigs sortin muntanya  | 6           | 16      | 16                 | 5           | 17    |

Vegeu la galeria completa a: <https://photos.app.goo.gl/rgGSDTCgFCeJaFVf6>

## Crítica mensual de juliol

### Tema: Sortides/Postes de sol



El tema d'aquest mensual, "Sortides i postes de sol", implica, bàsicament, fotografiar un paisatge on l'element principal és el sol en el moment de sortir o de pondre's.

En aquests moments, la llum del sol travessa molt tros d'atmosfera i les petites gotes o molècules d'aigua fan de filtre, absorbeixen les freqüències blaves i donen una dominant rogenca i una escena màgica.

Estem parlant de paisatge i convé tenir en compte algunes coses, poques, normes bàsiques que poden fer passar d'una bona foto a una foto mediocre si no en fem cas.

La composició és molt important per fer atractiva la foto de paisatge. L'horitzó no ha d'estar al mig de la imatge ja que dona una sensació estàtica. La presència d'algun element en primer pla, encara que no sigui important, dona profunditat i volum a la foto. Els diferents elements de la fotografia s'han de situar de manera que la foto quedi equilibrada, que no pesi més d'una banda, evitant sobretot que caigui cap a l'esquerra. Que els colors no es donin cops de puny entre ells, que siguin complementaris i, encara que es puguin saturar, no apareguin irreals.

En Cesc Vila obté els 30 punts d'aquest mensual. És una molt bona exposició. La composició queda una mica massa lluny dels cànons d'una imatge equilibrada. L'horitzó està un pèl massa centrat i les línies dominants porten cap a l'esquerra on hi trobem uns edificis que no són res de l'altre món. Abaixant l'horitzó es donaria importància al cel, que hauria de ser el motiu principal de la foto.

Segona posició i 29 punts per a n'Antoni López Comas. Encara que la sortida o la posta de sol ens col·loca aquest element desplaçat a l'esquerra, la imatge queda molt equilibrada. Hi quedaria molt més girant la foto en horitzontal. No és un paisatge massa conegut i se li pot donar la volta. Al posar-lo a la dreta, l'arbre guanyaria importància, però el sol encara en guanyaria més.

L'ambient general de la foto està molt ben aconseguit.

## Crítica mensual de juliol (cont.)

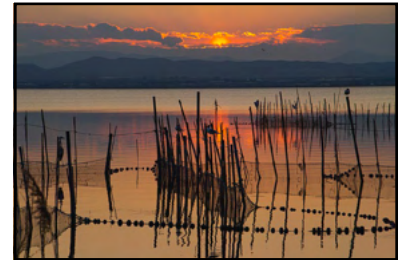
### Tema: Sortides/Postes de sol

La tercera classificada és la fotografia de la Trini Canals. 28 punts per a una imatge plenament candidata a ser girada. El sol crida molt l'atenció, però la masia, massa destacada artificialment amb la potenciació de la llum, és massa protagonista. Girant la foto perdria màgicament aquesta importància. S'ha d'anar amb compte amb la post-producció ja que hi ha un halo massa evident entre les muntanyes i el cel.

Tot seguit trobem la proposta d'en Jesús Garcia. 27 punts. Aquí els elements estan al seu lloc. És una foto molt vista, però està ben resolta. La figura humana ajuda a fer evident la dimensió de la construcció i humanitza la imatge. L'ocell, que quasi bé es perd dins de la vinyeta, es podria haver desplaçat uns centímetres en diagonal cap a l'esquerra i li hauria donat un bon plus visual. Ha estat valorada amb 27 punts.

La mateixa puntuació obté la Mercè Montes, cinquena classificada d'aquest mensual. Després de la sensació lluminosa de la foto anterior, aquesta ens provoca una sensació de fredor. Se li podria donar més llum ja que no hi ha res, ni el sol, que estigui a punt de cremar-se. L'horitzó està ben col·locat i potser hi ha una mica massa d'informació en primer terme. És bo tenir un primer terme, però no cal que sigui tan imponent.

Tancant aquestes primeres posicions, trobem una fotografia de n'Albert Franco i per la qual obté 26 punts. No tornaré a dir res sobre girar la foto. No hi ha defectes de revelat. Un paisatge tranquil amb aigua de seda que conserva la sensació de moviment i que, com la foto anterior, té un primer terme, lluminós en aquest cas, que es menja el protagonisme del sol. Girant la foto, aquest protagonisme s'inverteix.



Joan Maria Rubió

# Classificació General

| Classificació General Mensuals |                   |       |        |      |       |      |      |        |      |      |      |      |       |          |         |    |           |
|--------------------------------|-------------------|-------|--------|------|-------|------|------|--------|------|------|------|------|-------|----------|---------|----|-----------|
| Total concursants:             | Mensual:          | 19    | 26     | 24   | 27    | 25   | 26   | 25     |      |      |      |      |       |          | Annual: | 34 | Puntuació |
| Nom                            | Categ.            | Gener | Febrer | Març | Abril | Maig | Juny | Juliol | Set. | Oct. | Nov. | Dec. | Total | % Promig | Mitja   |    |           |
| Daniel Graell i Gil            | Honor             | 26    | 30     | 21   | 27    | 29   | 30   | 25     |      |      |      |      | 188   | 100      | 17      |    |           |
| Elvira Coma Mitjans            | Primera           | 29    | 27     | 29   | 30    | 23   | 29   | 19     |      |      |      |      | 186   | 99       | 17      |    |           |
| Trini Canals Parelló           | Honor             | 25    | 25     | 28   | 23    | 28   | 24   | 28     |      |      |      |      | 181   | 96       | 16      |    |           |
| Mercè Montes Alcaraz           | Primera           | 21    | 27     | 27   | 20    | 28   | 28   | 27     |      |      |      |      | 178   | 95       | 16      |    |           |
| Jesús García Coronado          | Tercera           |       | 29     | 27   | 28    | 30   | 26   | 27     |      |      |      |      | 167   | 89       | 15      |    |           |
| Albert Franco Morera           | Primera           | 27    | 26     | 20   | 25    | 26   | 15   | 26     |      |      |      |      | 165   | 88       | 15      |    |           |
| Luciano Pita Sabin             | Segona            | 19    | 27     | 24   | 16    | 24   | 21   | 25     |      |      |      |      | 156   | 83       | 14      |    |           |
| Indaleci Llorenç de Sola       | Primera vitalícia | 20    | 16     | 23   | 23    | 18   | 24   | 23     |      |      |      |      | 147   | 78       | 13      |    |           |
| Joan Gil Chafer                | Segona vitalícia  | 16    | 15     | 18   | 26    | 29   | 20   | 22     |      |      |      |      | 146   | 78       | 13      |    |           |
| Josep Almagro Bernal           | Segona            | 18    | 29     | 18   | 21    | 25   | 16   | 18     |      |      |      |      | 145   | 77       | 13      |    |           |
| Francesc Vila Casañas          | Primera           | 11    |        | 30   | 21    | 27   | 23   | 30     |      |      |      |      | 142   | 76       | 13      |    |           |
| Jordi González Carbó           | Primera           | 11    | 24     | 22   | 22    | 25   | 13   | 23     |      |      |      |      | 140   | 74       | 13      |    |           |
| Daniel Rot Montes              | Segona            | 20    | 22     | 15   | 16    | 20   | 21   | 20     |      |      |      |      | 134   | 71       | 12      |    |           |
| Ricard Codina Capdevila        | Tercera           |       | 17     | 25   | 22    | 21   | 28   | 20     |      |      |      |      | 133   | 71       | 12      |    |           |
| Ricardo Hernando Martínez      | Tercera           | 13    | 17     | 15   | 15    | 24   | 21   | 26     |      |      |      |      | 131   | 70       | 12      |    |           |
| Carles Hernández Tantiña       | Tercera           |       | 28     | 17   | 19    | 19   | 25   | 21     |      |      |      |      | 129   | 69       | 12      |    |           |
| Andreu Soler Monells           | Primera           | 28    | 25     | 23   | 17    | 17   | 16   |        |      |      |      |      | 126   | 67       | 11      |    |           |
| Didac Fernández Tenorio        | Tercera           |       | 11     | 17   | 28    | 27   | 18   | 24     |      |      |      |      | 125   | 66       | 11      |    |           |
| Manel Vinyals Adell            | Segona            | 8     | 21     | 15   | 16    | 17   | 22   | 23     |      |      |      |      | 122   | 65       | 11      |    |           |
| Josep Cruz Mompó               | Tercera           |       | 14     | 19   | 19    | 19   | 18   | 23     |      |      |      |      | 112   | 60       | 10      |    |           |
| Salvador Terradellas Bosch     | Segona            |       | 14     | 21   | 18    | 17   | 17   | 25     |      |      |      |      | 112   | 60       | 10      |    |           |
| Cristina Areán Montoto         | Tercera           |       |        | 18   | 14    | 21   | 23   | 22     |      |      |      |      | 98    | 52       | 9       |    |           |
| Antoni López Comas             | Honor             | 30    |        | 16   |       |      | 19   | 29     |      |      |      |      | 94    | 50       | 9       |    |           |
| Miguel Martínez Palacín        | Primera           | 22    | 16     |      | 16    |      | 15   | 21     |      |      |      |      | 90    | 48       | 8       |    |           |
| Corrado Valente                | Tercera           |       | 22     |      | 25    | 18   |      |        |      |      |      |      | 65    | 35       | 6       |    |           |
| Pere Casas Fabregas            | Tercera           |       | 24     |      | 18    |      |      | 20     |      |      |      |      | 62    | 33       | 6       |    |           |
| Josep Vicente Camats           | Tercera           |       |        | 19   |       | 12   | 11   |        |      |      |      |      | 42    | 22       | 4       |    |           |
| Ramon Gamell Rodríguez         | Segona            | 20    | 18     |      |       |      |      |        |      |      |      |      | 38    | 20       | 3       |    |           |
| Eduard Massó Soler             | Tercera           | 17    | 15     |      |       |      |      |        |      |      |      |      | 32    | 17       | 3       |    |           |
| Lourdes García Pérez           | Tercera           |       |        |      |       | 15   | 15   |        |      |      |      |      | 30    | 16       | 3       |    |           |
| Josep Maria Berenguer          | Honor             |       | 23     |      |       |      |      |        |      |      |      |      | 23    | 12       | 2       |    |           |
| Joan Maria Rubió Cortes        | Honor vitalici    |       |        |      | 21    |      |      |        |      |      |      |      | 21    | 11       | 2       |    |           |
| Miquel Díaz Soto               | Tercera           |       |        |      | 17    |      |      |        |      |      |      |      | 17    | 9        | 2       |    |           |
| Ramon Nualart                  | Tercera           |       |        |      |       |      |      | 17     |      |      |      |      | 17    | 9        | 2       |    |           |

## **JOSEP M<sup>a</sup> VALL PONSA** **Una mirada particular**

### **Casal Pere Quart**

Adreça: Rambla, 69, baixos  
Sabadell 08202

Horari: feiners, de 17 a 20 h; dissabtes i festius, d'11 a 14 h i de 18 a 21 h.

Entrada lliure

Mostra en record i homenatge al nostre company i destacat soci de Càmera Club Sabadell.

Del 5 al 30 d'octubre de 2022



## **EUGENI FORCANO**

### **Factoria Cultural de Terrassa** **(antic Centre Cultural Terrassa)**

[www.lafactcultural.cat](http://www.lafactcultural.cat)

Adreça: : Rambla d'Egara, 340  
Terrassa 08221

Horari: dilluns a dissabte, de 16 a 21h;  
diumenges i festius, obert en dies d'espectacle.

Entrada lliure.

Fins al 30 d'octubre de 2022



## **EUGENI FORCANO** **Forcano Moda**

### **Centre de Documentació** **i Museu Tèxtil (Terrassa)**

<https://cdmt.cat/exposicions/>

Adreça: Carrer Salmerón, 25  
Terrassa 08222

Horari: dimarts i dijous de 10.00 a 14.00  
i de 16.00 a 19.00 hores; divendres  
i diumenges de 10.00 a 14.00 hores  
(excepte agost i festius).

Dilluns, dimecres i dissabtes, tancat.

Del 16 d'octubre al 31 de desembre de  
2022



# Exposicions

## PANORAMIC GRANOLLERS 2022

### Diversos espais a Granollers i Barcelona

<http://panoramicgranollers.cat/>

Adreça: Enric Prat de la Riba, 77  
Granollers 08401

Festival que explora la relació entre el cinema i la fotografia i promou i incentiva la recerca de nous llenguatges i narratives audiovisuals.  
Entrada lliure.

Del 20 d'octubre al 27 de novembre de 2022



## World Press Photo 2022

### CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

[www.cccb.org](http://www.cccb.org)

Adreça: Carrer Montalegre, 5  
Barcelona 08001  
FGC: Catalunya

Horari: dimarts a diumenge i festius, d'11 a 20h. Dilluns no festius, tancat.  
Entrada: 6 €.  
Consulteu altres tarifes i condicions de visita a: [www.cccb.org/ca/visita](http://www.cccb.org/ca/visita)

Del 4 de novembre al 11 de desembre de 2022



## CARRIE MAE WEEMS Un gran gir dins del possible

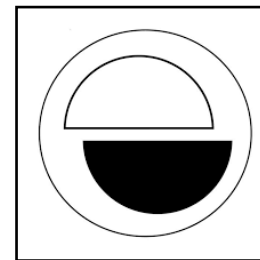
### Fundació Foto Colectània

[www.fotocolectania.org](http://www.fotocolectania.org)

Adreça: Passeig de Picasso, 14  
Barcelona 08003  
Metro: Arc de Triomf (L1)

Horari: dimarts a dissabte, d'11 a 20h; diumenges, d'11 a 15h; dilluns, tancat.  
Entrada: 4 €; entrada reduïda, 3 €.  
Primer diumenge de mes, gratuït.  
Mes info: [www.fotocolectania.org/ca/contact](http://www.fotocolectania.org/ca/contact)

Del 5 d'octubre de 2022 al 15 de gener de 2023





## **CARRIE MAE WEEMS** **Un gran gir dins del possible**

### **KBr Barcelona Photo Center** **(Fundación Mapfre)**

[www.kbr.fundacionmapfre.org](http://www.kbr.fundacionmapfre.org)

(conjunta amb FotoColectania)

Adreça: Av. del Litoral, nº 30  
(Torre Mapfre) - Barcelona 08005

Horari: de dimarts a diumenge i festius,  
d'11 a 19 h. Tancat: dilluns i dies 25 de  
desembre; 1 i 6 de gener  
Horaris especials: 24 i 31 de desembre,  
5 de gener: 11.00 – 15.00 h  
Entrada: 5 €; reduïda, 3€

Del 5 d'octubre de 2022 al 15 de gener  
de 2023.



## **KBr Flama 22**

### **KBr Barcelona Photo Center** **(Fundación Mapfre)**

[www.kbr.fundacionmapfre.org](http://www.kbr.fundacionmapfre.org)

Adreça: Av. del Litoral, nº 30  
(Torre Mapfre) - Barcelona 08005

Horari: de dimarts a diumenge i festius,  
d'11 a 19 h. Tancat: dilluns i dies 25 de  
desembre; 1 i 6 de gener  
Horaris especials: 24 i 31 de desembre,  
5 de gener: 11.00 – 15.00 h

Entrada: 5 €; reduïda, 3€

Del 5 d'octubre de 2022 al 15 de gener  
de 2023.



## **JORDI POL Entre la multitud**

### **Arxiu Fotogràfic de Barcelona**

<https://ajuntament.barcelona.cat/arxiunicipal/arxiufotografic/ca/home>

Adreça: Plaça Pons i Clerch, 2, 2<sup>a</sup>  
planta (Ciutat Vella)  
Barcelona 08003

Renfe: Arc de Triomf. Metro: Arc de  
Triomf (L1) i Jaume I (L4)  
Horari: dilluns a dissabte, de 10 a 19h.  
Diumenges i festius, de 10 a 14h. Tancat  
24 de desembre i 1 de gener.

Entrada lliure.

Del 23/11/2022 al 03/04/2023



### **Devolució de les obres**

Les fotografies que s'han presentat als concursos de Càmera Club Sabadell s'han de recuperar, per part de l'autor, en un termini màxim de tres mesos, passats els quals CCS es reserva el dret de dipositar-les en un punt blau.

### **Crida als socis**

Si algun soci vol participar en les activitats que organitza la Junta, en alguna secció en concret o vol proposar una activitat nova, només cal que faci arribar les seves inquietuds a:

[ccs@cameraclubssabadell.cat](mailto:ccs@cameraclubssabadell.cat)

### **Feu-nos arribar els vostres articles**

Us recordem que aquest butlletí és a l'abast de qualsevol soci que vulgui publicar articles de qualsevol caire, sobre fotografia o sobre la nostra entitat, sempre i quan no traspassi la línia vermella de l'educació. Ens podeu fer arribar els vostres articles a l'adreça electrònica:

[ccs@cameraclubssabadell.cat](mailto:ccs@cameraclubssabadell.cat)



## **CÀMERA CLUB SABADELL**

Fundat l'any 1949

Carrer Sant Joan, 20-22 - 08202 Sabadell  
(Edifici de l'Acadèmia Catòlica)

[ccs@cameraclubsabadell.cat](mailto:ccs@cameraclubsabadell.cat)  
[www.cameraclubsabadell.cat](http://www.cameraclubsabadell.cat)

Edita: Càmera Club Sabadell  
Dipòsit legal: B-14079/75



**Grup públic: Càmera Club Sabadell**