

CÀMERA CLUB SABADELL



Fundat l'any 1949

BUTLLETÍ INFORMATIU TRIMESTRAL "3 PEUS"



JULIOL - SETEMBRE 2021

Foto portada: Andreu Soler (guanyador juliol)

Edita: Càmera Club Sabadell
Juliol - Setembre 2021

Equip de redacció: M^a Teresa Robles
Daniel Graell

Col·laboracions de: Joan M^a Rubió
Manuel Creus
Marc Gonzàlez

ÍNDEX

Editorial	3
Activitats	5
Informació	6
Festa Major 2021	7
Mensuals Juliol	10
Classificació General	14
Exposicions	15

*El butlletí "3 Peus" és una tribuna oberta a la participació per a tots els socis de Càmera Club Sabadell que ho desitgin.
L'entitat, però, no s'identifica necessàriament amb l'opinió dels seus col·laboradors.*

Benvolguts, benvolgudes

Com ja sabeu, el passat 21 de juny de 2021 es va celebrar l'Assemblea Extraordinària de Socis, en la qual es va aprovar el relleu de la Junta Directiva de Càmera Club Sabadell, i que durant els propers quatre anys tindrè l'honor de presidir, alhora que es va presentar la proposta de les activitats a realitzar durant aquesta propera etapa.

La composició de l'actual Junta i vocalies és com segueix:

President:	Daniel Graell
Vice-presidenta:	Pilar Camarasa
Secretaria:	Elvira Coma (suport: Trini Canals)
Tresorer:	Carles Hernández
Vocalies:	Anna Blázquez, Daniel Rot, Ricard Hernando, Xavier Ribó, Josep M ^a Berenguer, Mercè Montes, Trini Canals, Joan Maria Rubió, M ^a Teresa Robles i Andreu Soler.

En l'anterior butlletí (segon trimestre de 2021) podeu veure en detall la composició de les diferents vocalies.

Les meves primeres paraules com a president han d'adreçar-se a agrair públicament la tasca realitzada pels nostres antecessors al llarg del seu mandat, amb un esment especial al president sortint, n'Andreu Soler, i a tots els qui han format part de la seva Junta. També voldria agrair el compromís i l'empenta de totes les persones que integren la nova Junta.

Per encarar el futur, amb impuls renovat, i tenint a la vista que la nostra entitat complirà 75 anys el proper 2024 com a fita important que cal celebrar degudament, els reptes seran importants. L'objectiu de la Junta és mantenir l'entitat al lloc que li correspon com qualsevol entitat que compleixi 75 anys d'existència, hem de mantenir les expectatives. Càmera Club Sabadell s'enorgulleix de poder arribar a aquesta fita, tenint com a missió deixar una petjada de la seva existència i encarar-ne el centenari.

Aquest aspecte serà important, i hauré de donar més visibilitat a l'entitat tant a nivell local, comarcal, etc. com, alhora, potenciar-la en les xarxes socials, per tal de difondre qui som i les nostres activitats, i així arribar a un públic més extens.

Editorial (cont.)

Aquestes, però, no seran les úniques propostes de futur, no hem de perdre de vista el dia a dia. Voldria esmentar-ne algunes per la importància que poden tenir i per la força que ens poden donar com a club:

- Intentar reprendre les nostres trobades presencials setmanals els dilluns i els dijous (si la pandèmia ens ho permet), que no deixa de ser un lloc per aprendre i millorar la nostra tècnica
 - Concurs mensual com a activitat important de Càmera Club, i en la qual us animo a participar
 - Exposicions permanents a la sala del bar (sempre que ho permeti el nostre concurs mensual)
 - Concurs digital adreçat a no socis
 - Potenciar les sortides (sortides amb contingut) i les activitats dirigides (al plató, a l'aula o en localitzacions exteriors)
 - Continuaran les activitats de Festa Major i al Casal Pere Quart i tot allò que ens doni visibilitat fora de les parets de Càmera Club
 - Xerrades de fotògrafs de renom
 - Participar en el concurs (Lliga) de la Federació Catalana de Fotografia
 - Col·laborar, dintre de les nostres possibilitats, amb altres entitats i organitzacions
 - L'objectiu de baixar la mitjana d'edat del nostres socis, i augmentar la presència femenina
- De tot plegat, intentarem donar-ne la màxima difusió.

Però tot això no funciona sense un element importantíssim, que sou els socis i sòcies. Per tant, també vull agrair-vos des d'ara la vostra implicació, fent-nos arribar les vostres aportacions o qualsevol suggeriment a través dels mitjans de comunicació disponibles. Tot això requereix molts esforços de tots plegats i no dubto que en serem capaços i sabrem estar a l'alçada de les circumstàncies.

Amb l'esperança que el proper 2022 tot estigui més estabilitzat i torni la normalitat, us convidem a gaudir de nou de sortides, exposicions, festes, trobades, concursos, actes... En definitiva, de la FOTOGRAFIA.

Gaudim-ne! Fem club!

Daniel Graell
President

REOBERTURA DE L'ACADÈMIA CATÒLICA

Us recordem que tot i que encara no hàgim reprès les activitats presencials (cursets, xerrades, plató, etc.) al nostre local social a l'Acadèmia Catòlica, tothom qui vulgui pot anar-hi els dilluns i dijous, de 19 a 20:30h, i retrobar els companys i companyes per xerrar una estona.



Seguint els protocols d'higiene i seguretat contra la Covid-19 exigits per les autoritats sanitàries, podeu apropar-vos-hi, que de ben segur hi ha molt per comentar i planejar per a quan es normalitzi tot plegat.

Us hi esperem!

INICI DE LA 13a. LLIGA DE LA FCF

El proper mes d'octubre s'iniciarà la 13a. edició de la Lliga de la Federació Catalana de Fotografia 2021-2022.

En la Lliga 2020-2021, Càmera Club Sabadell s'ha classificat en el lloc 24 d'un total de 60 entitats participants, set posicions per sota que en l'edició anterior.

Enguany, però, seguirem amb el nostre "Objectiu 10" per tal de millorar aquesta classificació.

Ja sigui de manera presencial al local social com per via telemàtica ens trobarem abans de cada convocatòria per comentar les fotografies a presentar a concurs.

Animeu-vos a participar-hi!

Per a més informació, adreceu-vos a:

ccs@camerclubsabadell.cat



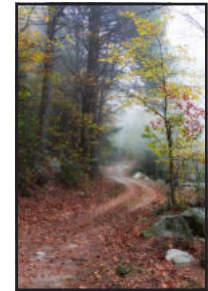
PROPERES ACTIVITATS

Us avancem algunes de les sortides fotogràfiques previstes per a aquesta tardor que tot just comença i de les quals us informarem amb més detall oportunament.

Sortida nocturna - Pont de la Salut (Sabadell)

Després que la meteorologia ens impedisí fer-la al setembre com estava previst, s'està preparant una nova sortida per a aquest mes d'octubre.

Practicarem la fotografia nocturna aprofitant l'hora blava i la lluna plena.

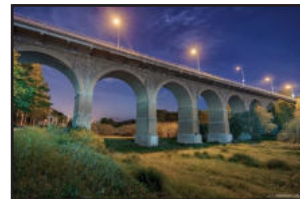


Sortida de tardor

Tradicional sortida de tardor d'entre finals d'octubre i novembre. Més detalls en breu.

Sortida al XXVIII Ral·li fotogràfic de Badia del Vallès.

El proper diumenge 24 d'octubre tindrà lloc el tradicional ral·li fotogràfic organitzat pels nostres companys del Club de Fotografia de Badia del Vallès. En trobareu més informació [aquí](#).



Informació

Horari d'obertura de l'entitat

Dilluns i dijous de 19 a 20:30 h.

Servei de material d'ús gratuït per al soci

Calibrador de pantalles (colorímetre), flaix d'estudi, cisalla per tallar cartrons, estris per fer paspartú i escàner.

Plató

Els socis interessats a fer fotografies d'estudi, poseu-vos en contacte amb en **Josep M^a Berenguer** per sol·licitar dia i hora d'utilització, complint els protocols de seguretat antiCovid-19.

Correu electrònic: jm.berenguer@yahoo.es

Publicacions

Si algun soci agafa l'últim exemplar de les bases d'algun concurs, agrairíem que en faci una fotocòpia i deixi l'original a la seu de l'entitat.

Gràcies.

Galeria del soci

Tots aquells socis que exposeu, publiquen o feu algun premi fotogràfic, poseu-vos en contacte amb l'equip de redacció del butlletí i us ho publicarem per fer-ne ressò.

Cursos de fotografia

- Iniciació a la fotografia (suspès fins a nou avís)
- Cursos d'Adobe Lightroom (suspesos fins a nou avís)

Agenda

Si voleu incloure notícia o proposta d'alguna activitat a l'agenda de CCS, podeu adreçar-vos a: ccs@cameraclubsabadell.cat

Recordar que qualsevol soci pot demanar exposar un tema relacionat amb el món de la fotografia o demanar, si s'escau, que es parli d'algun tema o alguna tècnica fotogràfica que desconegui.

Concurs mensual (*format digital*)

Octubre - Tema: **Contrallum**

Lliurament: **dilluns 4 d'octubre**. Veredicta: dijous 7 d'octubre.

Novembre - Tema: **Vi**

Lliurament: **dimarts 2 de novembre**. Veredicta: dijous 4 de novembre.

Desembre - Tema: **Col·lecció (3 fotos de tema lliure)**

Lliurament: **dilluns 13 de desembre**. Veredicta: dijous 16 de desembre.

Per enviar les fotografies en format digital (via e-mail o web):

concursos@cameraclubsabadell.cat

<http://www.cameraclubsabadell.cat/web/mensuals.html>

MOLT IMPORTANT !!!

Identifiquen tant arxius digitals com les fotografies en paper amb el vostre

Nom_Cognom-1, Nom_Cognom-2

Mides arxius digitals: formats horitzontals: **amplada màxima: 1920 píxels**

formats verticals: **alçada màxima 1080 píxels**

Festa Major 2021



Festa Major 2021

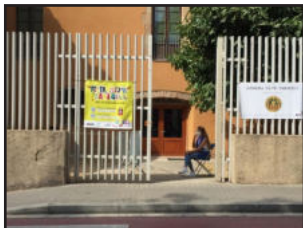
Després d'un any en blanc per la pandèmia de Covid-19, enguany hem pogut reprendre les activitats de Festa Major, amb més empenta i ganes de celebració que mai.

Tot respectant les mesures perceptives, finalment el plató de Festa Major s'ha instal·lat a la Casa Duran, on s'hi han aprofitat força visitants, alguns impacients per recuperar el que per a ells ja és tota una tradició.

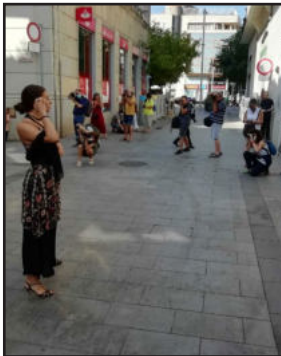
Tampoc no han faltat a la cita els participants de la Gimcana Fotogràfica de Festa Major pels carrers del centre, on tothom s'ho va passar d'allò més bé i va poder obtenir unes boniques imatges dels nois i noies models que ens han acompanyat en aquesta edició.

Unes activitats que, a més, van ser recollides pels reporters de Televisió de Sabadell per al seu programa dedicat a la Festa Major de la ciutat.

Des d'aquí, moltíssimes, moltíssimes gràcies a tots els qui amb la vostra dedicació i entusiasme heu fet possibles les activitats de Càmera Club Sabadell en aquesta Festa Major!



Festa Major 2021



Fotos:

Àngel Colomer (models)
Carles Hernández
Mercè Montes
Andreu Soler

Classificació mensual juliol

Tema: Retrat

COMPOSICIÓ DEL JURAT (JULIOL 2021)

JOSEP MARIA VALL, JOAN MARIA RUBIÓ i MANUEL CREUS

NOTA: L'entitat queda exempta de tota responsabilitat penal amb totes les obres presentades en tots els concursos socials.

LLIUAMENT FOTOGRAFIES

En format digital: via correu electrònic (concursos@camerclubsabadell.cat),

via web (<http://www.camerclubsabadell.cat/web/enviament-fotos.html>)

o amb un llapis de memòria a la seu de CCS el dilluns previ al dijous del veredict, de 19 a 20:30 h (avisar enviant un missatge a concursos@camerclubsabadell.cat).

El veredict començarà puntualment a les 19 h del dijous corresponent.

CANVIS DE CATEGORIA

Revàlida de categoria:

2ª categoria	150 punts
1ª categoria	200 punts
Categoria d'Honor	250 punts

Ascens de categoria:

De 3ª a 2ª categoria	150 punts
De 2ª a 1ª categoria	200 punts
De 1ª a Categoria d'Honor	250 punts

Descens: Tots els socis que no revalidin la seva categoria en un termini de 3 anys de participació baixaran a la categoria inferior.

Classificació Juliol			
Nom	Categoria	Obra	Punts
Andreu Soler Monells	Primera	45	30
Trini Canals Parelló	Primera	20	29
Joan Burgada Guallar	Honor	22	29
Carlos Anies Catalán	Tercera	8	28
Josep Mateu Morenilla	Honor	37	27
Albert Franco Morera	Segona	39	27
Francesc Vila Casañas	Segona	10	26
Mercè Montes Alcaraz	Primera	19	25
Daniel Graell i Gil	Honor	41	25
Salvador Terradellas Bosch	Segona	1	24
Manel Vinyals Adell	Segona	5	23
Indaleci Llorenç de Sola	Primera	25	23
Ramon Gamell Rodríguez	Segona	27	22
Daniel Rot Montes	Tercera	12	22
Elvira Coma Mitjans	Primera	14	21
Jordi González Carbó	Primera	16	21
Antoni López Comas	Honor	34	18
Miguel Martínez Palacín	Primera	36	17
Pilar Camarasa Gallego	Primera	31	16
José Luís López Montejano	Segona	28	15
Luciano Pita Sabin	Segona	32	15
Ricardo Hernando Martínez	Tercera	43	15
Josep Almagro Bernal	Segona	7	14
Joan Gil Chafer	Tercera	2	12

Puntuació Jurat i Classificació

Tema: Retrat

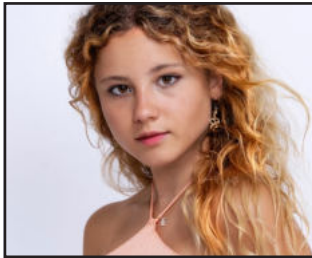
Mensual Juliol									Total Concursants: 24		
Nom	Categoria	Descripció de arxiu	Número Foto	Jurat 1	Total punts	Descripció de arxiu	Número Foto	Jurat 1	Total punts	Millor obra	Punts
Andreu Soler Monells	Primera	Noia cabell panotxa	44	19	19	Dues noies clau alta	45	30	30	45	30
Trini Canals Parelló	Primera	Noia cabell rinxols	20	29	29	Senyora modernista	21	12	12	20	29
Joan Burgada Guallar	Honor	Model i bokhed	22	29	29	Model i llums	23	19	19	22	29
Carlos Anies Catalán	Tercera	Noia clau alta	8	28	28	Noia cabell curt	9	25	25	8	28
Josep Mateu Morenilla	Honor	Avi i neta	37	27	27	Parella	38	17	17	37	27
Albert Franco Morera	Segona	Noia negra	39	27	27	Nena al banc	40	26	26	39	27
Francesc Vila Casañas	Segona	Senyor jersey blanc	10	26	26	Noi BiN	11	17	17	10	26
Mercè Montes Alcaraz	Primera	Noi esquena BiN	18	10	10	Model ulls	19	25	25	19	25
Daniel Graell i Gil	Honor	Noia fumant	41	25	25	Noia amb perles	42	24	24	41	25
Salvador Terradellas Bosch	Segona	Noia morena	1	24	24					1	24
Manel Vinyals Adell	Segona	Senyor amb litrona	4	11	11	Senyor fumant	5	23	23	5	23
Indaleci Llorenç de Sola	Primera	Noia d'època	24	21	21	Nena maduixa	25	23	23	25	23
Daniel Rot Montes	Tercera	Model duplicada	12	22	22	Noia i mirall	13	20	20	12	22
Ramon Gamell Rodríguez	Segona	Noia Fotografa	26	19	19	Noia abric vermell	27	22	22	27	22
Elvira Coma Mitjans	Primera	Noia cabell ros	14	21	21	Nena	15	20	20	14	21
Jordi González Carbó	Primera	Model cabell al vent	16	21	21	Model cabell vermell	17	20	20	16	21
Antoni López Comas	Honor	Senyor BiN	34	18	18					34	18
Miguel Martínez Palacín	Primera	Nena anorack	35	13	13	Nena amaca	36	17	17	36	17
Pilar Camarasa Gallego	Primera	Noi rient	30	11	11	Noia amb barret	31	16	16	31	16
José Luís López Montejano	Segona	Noia cabell rinxols	28	15	15	Senyor treballant	29	13	13	28	15
Luciano Pita Sabin	Segona	Noia cabell cara	32	15	15	Noia i barret	33	14	14	32	15
Ricardo Hernando Martínez	Tercera	Noia Traginera	43	15	15					43	15
Josep Almagro Bernal	Segona	Noia modernista	6	11	11	Anxaneta	7	14	14	7	14
Joan Gil Chafer	Tercera	Nena amb gorra	2	12	12	Nena amb tovallola	3	12	12	2	12

Vegeu la galeria completa a: <https://photos.app.goo.gl/hJnoDqfX551m9ph99>



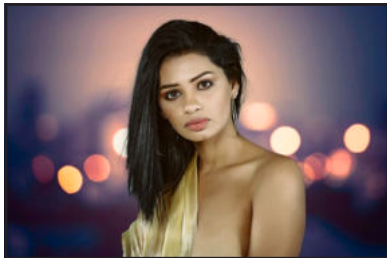
El retrat és, al menys per a mi, un dels temes més difícils. Aconseguir, sense comentaris a peu de foto, reflectir la complexitat de la persona retratada s'escapa dels funcionament de les meves eines.

El retrat en fotografia hauria de respectar i seguir les mateixes normes i convencions del retrat en pintura. L'autor, artista o artesà, ha de poder representar en la seva obra alguna o moltes de les característiques que defineixen la persona retratada i la diferencien dels altres. També pot expressar un determinat estat d'ànim o el tipus de sentiment que experimenta en aquells instants.



També és convenient que quedi ressaltat algun tret característic d'aquella persona i, sobretot, trobar l'angle, el tipus d'il·luminació o l'entorn que més l'afavoreixi. Quan mirem un retrat esperem trobar-hi una imatge plaent, bonica, que atregui la mirada. Tots els grans pintors, inclús Picasso, han aconseguit que els seus personatges retratats mostrin els seus trets característics i resultin el més afavorits possible.

Una clau alta excel·lent, de realització impecable, obra de l'Andreu Soler ocupa el lloc d'honor d'aquest mes de juliol. El ulls de les noies atrauen com un imant. Tota la resta té textura. No molesta massa, però es podia haver corregit la fina línia blanca que hi ha al mig del nas de la noia de la dreta.



En segona posició, amb 29 punts, trobem una proposta de la Trini Canals. Una foto suau, molt agradable de mirar. La il·luminació triada és la més adient a la model: ombres gens potents que només serveixen per donar volum. El color del fons és molt encertat. Complementa els colors càlids de la noia i no atrau tant la vista com el color blanc. Crida l'atenció que, tant la noia de la foto anterior com aquesta, llueixin el mateix penjoll amb la lletra 'E'.

Idèntica puntuació obté la foto d'en Joan Burgada. La model està molt centrada, però el tipus de fons que li ha col·locat en Joan demana aquesta composició. El joc de taques de llum et condueix cap als ulls, potser massa inexpressius, i l'aura més clara al voltant del cap fa que perdi importància la part baixa de la foto que, al ser molt lluminosa, atrauria massa la mirada. El muntatge per canviar el fons està molt ben fet.



En quarta posició, en Carlos Aníes ens mostra la model i el seu reflex. La mirada comença als ulls de la noia, segueix cap a la dreta, identifica la mateixa persona, i torna al ulls. Ben pensat i fet. La clau alta, però, s'ha quedat massa alta, li falten negres, no s'ha aconseguit la mateixa qualitat exhibida pel mestre Andreu a la primera foto. Una xerrada sobre aquest tema, sisplau!

En Josep Mateu fa anys, des de l'època en què el gra estava de moda, que domina totes les branques de la fotografia. El gra i els negres potser fan la foto molt dramàtica, però lliguen bé amb les arrugues de l'avi. La seva mirada una mica sorneguera es complementa amb l'expressió ingènua de la neta. El bigoti ens transporta quaranta o cinquanta anys enrere. La seva fotografia ha estat valorada amb 27 punts.



Per últim, i amb igual puntuació que la imatge anterior, una suggerent proposta de l'Albert Franco.

Callarem, silenci, però hem de fer algun comentari. Una mica més de llum no li aniria malament, poqueta, només per fer ressaltar més els ulls. També li aniria bé un degradat enfosquant la part inferior de la foto. L'exposició i la il·luminació són prou encertades i fan que els cabells tinguin textura i no s'enganxin amb el fons.



Joan Maria Rubió, Manel Creus, Josep Maria Vall

Classificació General

Classificació General Mensuals																
Total concursants:	Mensual:	29	27	29	26	26	25	24						Annual:	30	Puntuació
Nom	Categ.	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Set.	Oct.	Nov.	Dec.	Total	% Promig	Mitja	
Daniel Graell i Gil	Honor	29	30	25	28	25	28	25					190	100	19	
Albert Franco Morera	Segona	26	23	29	23	27	26	27					181	95	18	
Trini Canals Parelló	Primera	27	23	26	22	28	26	29					181	95	18	
Carlos Anies Catalán	Tercera	23	24	22	29	30	24	28					180	95	18	
Antoni López Comas	Honor	30	28	30	24	19	29	18					178	94	18	
Joan Burgada Guallar	Honor	29	24	23	19	29	20	29					173	91	17	
Mercè Montes Alcaraz	Primera	19	29	27	25	19	23	25					167	88	17	
Miguel Martínez Palacín	Primera	16	26	21	30	26	22	17					158	83	16	
Indaleci Llorenç de Sola	Primera	27	21	10	26	27	21	23					155	82	16	
Andreu Soler Monells	Primera	24	17	18	28	24	14	30					155	82	16	
Elvira Coma Mitjans	Primera	18	27	29	16	18	25	21					154	81	15	
Josep Mateu Morenilla	Honor	28	25	23	22		27	27					152	80	15	
Francesc Vila Casañas	Segona	23	18	22	18	18	25	26					150	79	15	
Luciano Pita Sabin	Segona	17	28	26	18	13	20	15					137	72	14	
Pilar Camarasa Gallego	Primera	15	22	24	11	18	23	16					129	68	13	
Jordi González Carbó	Primera	26		17	23	27	14	21					128	67	13	
Daniel Rot Montes	Tercera	12	20	17	20	10	27	22					128	67	13	
Manel Vinyals Adell	Segona	21	19	20	21	11	10	23					125	66	13	
Joan Gil Chafer	Tercera	19	24	16	17	12	21	12					121	64	12	
José Luis López Montejano	Segona	18	11	13	13	21	30	15					121	64	12	
Ramon Gamell Rodríguez	Segona	23	18	15	13	13	15	22					119	63	12	
Josep Almagro Bernal	Segona	24	13	11	21	16	17	14					116	61	12	
Ricardo Hernando Martínez	Tercera	19	23		11	18	19	15					105	55	11	
Josep Maria Berenguer	Honor	26	20	27		22							95	50	10	
Salvador Terradellas Bosch	Segona	12	10	12	10	10	12	24					90	47	9	
Antonio López Montejano	Segona	18	11	10	11	12	10						72	38	7	
Josep Maria Bas Ramos	Segona	28		11	25								64	34	6	
Rosa Franco Mendoza	Tercera	10	11	11		15							47	25	5	
Tímoteo Argüello Alonso	Tercera	11	14	17									42	22	4	
Lluís Dubreuil Torruella	Tercera			21									21	11	2	

Revela'T 21

Vilassar de Dalt (Barcelona)

<https://revela-t.cat/2021/ca/>

Festival internacional de fotografia analògica contemporània, amb un ampli programa d'exposicions, tallers, xerrades, etc.

A diversos espais de la vila i en d'altres ciutats convidades.

Consulteu el programa de totes les activitats a la pàgina web del festival.

Del 18 de setembre al 12 d'octubre de 2021



Lluís Ripoll Instants viscuts

Galeria Fotogràfica Ilmondo

www.ilmondogaleria.com

Adreça: Carrer Calàbria, 178
Barcelona 08015
Metro: Rocafort (L1) / Entença (L5)

Horari: dimarts a divendres, d'11 a 13h i de 17 a 20h; dissabtes, d'11 a 13h.
Diumenges, dilluns i festius, tancat.

Entrada lliure.

Del 23 de setembre al 12 de novembre de 2021.



Txema Salvans Perfect Day

Fundació Foto Colectània

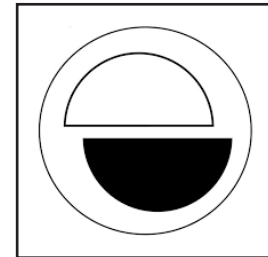
www.fotocolectania.org

Adreça: Passeig de Picasso, 14
Barcelona 08003
Metro: Arc de Triomf (L1)

Horari: dimarts a dissabte, d'11 a 20h; diumenges, d'11 a 15h; dilluns, tancat.
Entrada: 4 €; entrada reduïda, 3 €. Primer diumenge de mes, gratuït.

Mes info: www.fotocolectania.org/ca/contact

Fins al 21 de novembre de 2021



Exposicions

PANORAMIC GRANOLLERS 2020

Diversos espais a Granollers i Barcelona

<http://panoramicgranollers.cat/>

Adreça: Enric Prat de la Riba, 77
Granollers 08401

Festival que explora la relació entre el cinema i la fotografia i promou i incentiva la recerca de nous llenguatges i narratives audiovisuals.
Entrada lliure.

Del 14 d'octubre al 28 de novembre de 2021



World Press Photo 2021

CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

www.cccb.org

Adreça: Carrer Montalegre, 5
Barcelona 08001
FGC: Catalunya

Horari: dimarts a diumenge i festius, d'11 a 20h. Dilluns no festius, tancat.
Entrada: 6 €.
Consulteu altres tarifes i condicions de visita a: www.cccb.org/ca/visita

Del 10 de novembre al 12 de desembre de 2021



Raúl Hidalgo Desde el silencio

Centre Cívic Casa Golferichs

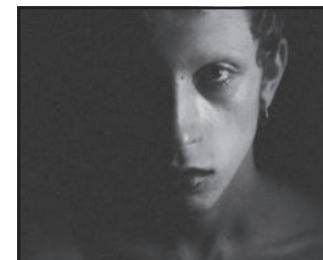
www.golferichs.org

Adreça: Gran Via de les Corts
Catalanes, 491 - Barcelona 08015
Metro: Urgell i Rocafort (L1)

Horari: dilluns a divendres, de 17 a 21h;
dissabtes, diumenges i festius, tancat.

Entrada lliure.

De l'1 d'octubre al 31 de desembre de 2021



Frank Hovrat Please Don't Smile

Factoria Cultural de Terrassa (antic Centre Cultural Terrassa)

www.lafactcultural.cat

Adreça: : Rambla d'Egara, 340
Terrassa 08221

Horari: dilluns a dissabte, de 16 a 21h;
diumenges i festius, obert en dies
d'espectacle.

Entrada lliure.

Fins al 9 de gener de 2022



Paolo Gasparini

KBr Barcelona Photo Center (Fundación Mapfre)

www.kbr.fundacionmapfre.org

Adreça: Av. del Litoral, nº 30
(Torre Mapfre)
Barcelona 08005

Horari: dilluns, de 14 a 20 h; de dimarts
a diumenge i festius, d'11 a 15 h i de 17
a 21 h.

Entrada: 3 €

Del 30 de setembre de 2021 al 16 de
gener de 2022



Joan Fontcuberta Monstres

Museu Can Framis

<https://www.fundaciovilacasas.com/ca/museu/museu-can-framis-barcelona>

Adreça: Carrer Roc Boronat, 116
Barcelona 08018
Metro: Glòries (L1) / Llacuna (L4)

Horari: De dimarts a dissabte d'11 a 18h;
diumenges d'11 a 14h. Dilluns i festius, i
25 i 26 de desembre, tancat
Preus i condicions visita, consulteu web.

Del 5 d'octubre de 2021 al 23 de gener
de 2022



Devolució de les obres

Les fotografies que s'han presentat als concursos de Càmera Club Sabadell s'han de recuperar, per part de l'autor, en un termini màxim de tres mesos, passats els quals CCS es reserva el dret de dipositar-les en un punt blau.

Crida als socis

Si algun soci vol participar en les activitats que organitza la Junta, en alguna secció en concret o vol proposar una activitat nova, només cal que faci arribar les seves inquietuds a:

ccs@cameraclubssabadell.cat

Feu-nos arribar els vostres articles

Us recordem que aquest butlletí és a l'abast de qualsevol soci que vulgui publicar articles de qualsevol caire, sobre fotografia o sobre la nostra entitat, sempre i quan no traspassi la línia vermella de l'educació. Ens podeu fer arribar els vostres articles a l'adreça electrònica:

ccs@cameraclubssabadell.cat



CÀMERA CLUB SABADELL

Fundat l'any 1949

Carrer Sant Joan, 20-22 - 08202 Sabadell
(Edifici de l'Acadèmia Catòlica)

ccs@cameraclubssabadell.cat
www.cameraclubssabadell.cat

Edita: Càmera Club Sabadell

Dipòsit legal: B-14079/75



Grup públic: Càmera Club Sabadell